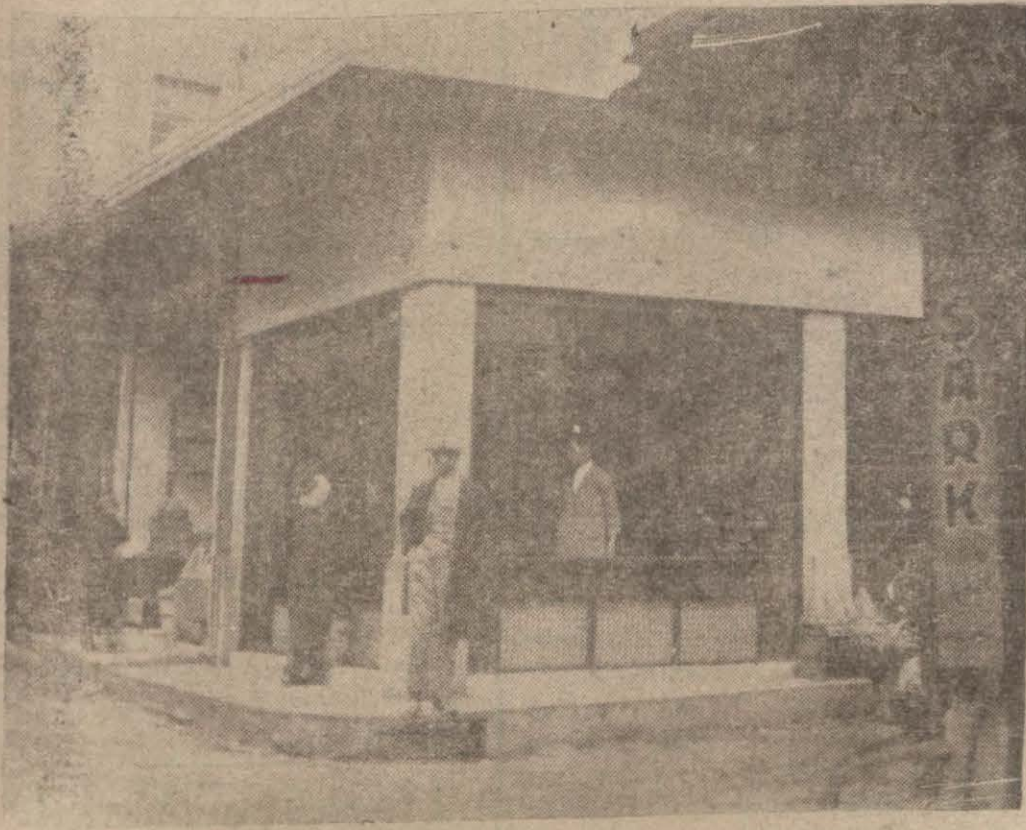


Piyasada Kahve Yok Mu?

Şehrimizdeki Bazı Kuru Kahveciler, Ayda Ancak Üç Gün Çalışıyorlar



Arife günleri, müşterilerle muamelesi zabitanın tanzim ettiği kuru kahveci Mehmet Efendinin mağazası

Bu ay için İstanbul'a (350) çuval kadar kahve ithal hakkı verilmiştir. Bu miktar kahve bir-iki gün içinde satılmış, piyasada kahve kalmamıştır.

Kuru kahveciler boş durmaktadır. Kuru kahveci Mehmet Efendi mahdumları bu ay Güm-

rükten yüz çuval kave çıkarmışlar ve bu miktarı üç gün zarfında (180) kurustan satmışlardır. Arife günü kahve almak için Mehmet Efendinin dükkânı önüne 350-450 kişi birikmiş, bu yüzden münakalat durmuştur. Kalabalık fazla olduğu için Merkezden iki (Devamı 15 inci sayfada)

Bugün

16

Sayfa

Irak İsyanı

Hâdise Bir Din Me- selesinden Çıkmış

Londra 20 (Hususi) — Irakta yeniden baş gösteren Kürt isyanını münasebetle izahat almak için bir taktir verilmiştir. Bu



İngiliz Meclisine izahat veren Müstemlekât Nazırı M. Tomas takrire Müstemlekât Nazırı M. Tomas cevap vermiş ve şu şayanı dikkat beyanatta bulunmuştur:

“ — Irakta baş gösteren isyan bu senenin işi değildir. Bu, geçen sene başlamıştı. İsyanı çıkaran, yeni bir din kurduğunu iddia eden bir Kürt kabile reisidir. (Devamı 15 inci sayfada)

Bir Çete



Yakalanan hırsız çetesinin şerir azaları (Yazısı ikinci sayfamızda)

Yunan Buhranının Esası Eski Zamana Dayanır

İstiklâl Harbi İçin Yaptığı İstikraz- lardır Ki Onun Belini Bükmüştü

Atina 18 (Hususi) — Dünya buhranının bir neticesi olma üzere Yunanistan, ciddi müşkü bir mali vaziyete düşmüştür. Umumî buhranla beraber geçiştirileceğine muhakkak nazariye bakılan bu darlığın esası, vaziyet tetkik edildiği zaman, ta Yunan istiklâl devrine kadar dayandığı görülür. Müracaat ettiği membalarm tetkikinden anlaşılacağı gibi ilk Yunan para sıkıntısı ve bunu takip eden Yunan istikrazı, Yunanistanın teşekkülünden evvel başlar.

Bu, biraz garip görünür amma böyledir.

Yunanistanın teşekkülüne takaddüm eden bu borç para almak teşebbüsü, Yunan istiklâl mücadelesinin esasını kurmak için yapılmıştır.

Bunun için Yunanlılar, birtakım milli bonolar çıkarmışlar ve bu bonolar mukabilinde birtakım vatanperver Yunanlılardan borç para almışlardır.

Bu bonoların mukabili, Yunan istiklâl harbi muvaffak olduktan sonra tediye edilecekti.

Hariçten yapılan istikrazlar ise bazı ecnebi sermayedarlardan yapılmıştı. Fakat pek büyük faiz taahhüt edilmişti. O derece ki,



Yunanistanın vaktile aciz haline düştüğünü eselle bildiren sabık Başvekil M. Trikopis bu faizlerin rekoru yüzde seksene kadar varmıştı.

Yunanistan bu paralar sayesinde istiklâlini kazanmakla beraber ağır bir borç yükü altına girmiş oldu. Ve bu yüzden, bugüne kadar dört defa aciz haline düştü.

İlk istikraz 500 bin İngiliz lirası olarak Londra piyasasında bir İngiliz - Felemenk grupundan yapılmıştı. İkinci istikrazın miktarı ise bir milyon yüz bin lirayı bulmuştu. Taksitler verilememiş ve 1827 de Yunanistanın birinci iflâsı ilân edilmişti.

Bu iflâs vaziyeti ta 1878 zekadar devam etmiş ve ancak (Devamı 15 inci sayfada)

Troçki Yoldaş

Rusyaya Dönmesi İçin Müzakere Yapılıyormuş

Paris, 20 (Hususi) — Posledniya Novosti gazetesi yazıyor: Komünist fırkası ile elyevm İstanbulda bulunan sabık Harbiye Komiseri Troçki Yoldaş arasında bazı müzakereler cereyan etmektedir. Bu müzakereler G. P. U. memurları vesatetile yapılmaktadır. Fırka namına müzakereleri Stalin Yoldaş idare etmektedir. Bir anlaşma hâsıl olursa Troçki Yoldaş belkide Rusyaya döner.

Gizli Mallar

İzmirde Mühim Bir İhbar Yapıldı

İzmir (Hususi) — Metruk mallar Müdürlüğüne mühim bir ihbar yapılmıştır. Mevzuu şudur: Bucada yüz binlerce lira kıymetinde emlâki bulunan Nikolaki oğlu Vudoplo vefat etmiştir. Kendisi firaridir. Buna rağmen emlâki on sekiz yaşındaki kızına intikal ettirilmiş, kendisine tapu bile verilmiştir. Halbuki bu emlak vaktile muhacirlere teffiz edilmişti.

Hizmetçi İntihabı!



— Bey (Perde arkasından) — Acaba hangisini alıkoyacak?

Kudüs Konsoloshanemi- zin Kasasını Aşırdılar

Berut, 19 (Hususi) — Ennida gazetesinin neşriyatına göre nisanın on dördüncü cuma günü Kudüs Türk konsoloshanesinin demir kasası aşırılmıştır. Konsoloshane, Kıbrıslı bir şahıstan şüphe etmektedir. Kasa, konsolosun Suriyede bulunmasından bilistifade aşırılmıştır. Alınan malûmata göre kasanın içinde mühimce miktarda altın ve gümüş para, evrakı naktiye ve bazı resmi evrak vardı. Hâdiseye muhtali olan konsoloshane memurları derhal polisi ve Suriyede bulunan konsolosu vaziyetten haberdar etmişlerdir. Henüz bir iz bulunamamıştır.

Yunan Futbolcularının İzmir İntibai



Atınanın Apollon takımı bayram münasebetile İzmir'e geldi. Altay ve Karşıyaka takımlarile birer maç yaptı ve berabere kaldı. Bu iki takımın muhtelitini de 1-0 yendi.

Hâdisse, muhtelitlerimizin vaziyeti itibarile şayanı dikkattir. Resim Altayla berabere kalan Yunan takımını göstermektedir. Muhtelif spor haberlerimizi de spor sayfamızda okuyunuz.

Halkın Sesi

Gümrükte Aksak
Bir Muayene Usulü

İktisat ve Maliye Vekâletleri gümrükte, gözlük çerçevelerinin yakılmak suretile muayene edilmelerini, yapılan şikâyet üzerine menetmiş, bu işin fen yolundan yürünerek yapılmasını tavsiye etmişlerdir. Bu hâdise hakkında dün, karilerimiz bize dediler ki:

İl Rıza Bey - Şehzadebaşı Emin Nuttin mahallesi 5 -

— Bizi hayli geride bırakıp ilerliyen Garp medeniyet kervanına biz de katıldık. Bilhassa sınaî işlerde tamamen garphlaşmak kararını verdik. Bu medeniyet alaylığın düşmanıdır. Fen ve san'at zaviyesinden başka görüş tarzı yoktur.

Gümrüğe gelen gözlüklerin ve bazı tesbihlerin bağa olup olmadığını anlamak için muayene memurları bunların çerçevelerini yakıyorlarmış. Bugünkü buhran kurşısında tek bir santimin bile büyük bir ehemmiyeti vardır. Tüccarı zarara sokmak doğru değildir. Bir maddenin bağa olup olmadığını tetkik için çok basit fenni yollar vardır. Bence bugün yapılan iş bir alaylıktır. Bunun değiştirilmesi iktisadî menfaatlerimiz icabıdır.

Salâhattin Bey - Eyüp İskele cad. 15 -

— Gözlük çerçevelerini yakarak muayene etmek fannin çizdiği çerçevenin haricine çıkmak demektir. Yirminci asırda fen herşeyin zararsız bir usulle muayene edilmesini bulmuş ve tespit etmiştir. Yakarak, yıkarak yapılan muayenelerin manası yoktur. Gümrük idarelerimizin de bu fenni usulleri kabul etmeleri lâzımdır.

Fikret Bey - Beyazıt Şark apartmanı 3 -

— (100) kuruştan (10) liraya kadar gözlük çerçevesi vardır. Bittabi bunların gümrük resimleri de farklıdır. Fakat gümrük memurları bunların muayenesini garpteki usullerle yapsalar çok iyi olur. Gözlük göze takılan bir ihtiyaçtır. Herkes bunun temiz ve lekesiz olmasını arzu eder. Kenarı çakı ile kesilmiş ve yahut yakmış çerçeveleri kimse almaz. Neticede tüccar zarar eder, Teftiş ve muayenelerimizi kimseye zarar vermezsiniz yapmak lâzımdır.

DAHİLİ HABERLER

TAKAS

Macarlar
Bizden
Eşya Alacak

Takas mukaveleleri yapmak üzere Avrupa'ya giden heyetimiz ilk mukaveleyi Macarlarla yapmış ve hükümete bildirmiştir.

Macarlar bizden tütün, pamuk kömür ve saire alacaklardır. Heyet şimdiki halde Çekoslovakya'dadır. Çekoslovakya ile de tarafımızdan tütün, üzüm, incir ve kısmen pamuk satılmak üzere bir mukavele yapılması mevzu bahis olmaktadır. Bunu müteakip heyet Londra'ya giderek İngilizlerle de bir mukavele yapmak esasları üzerinde tetkikatta bulunacaktır.

Bir Yumrukta
Çocuğunu
Öldürmüş!

Ramide İslambeyde oturan Hatice Hanım karakola giderek şu şikâyetle bulunmuştur:

"Kocam Hüseyin Efendi beni dövüyordu. Bu sırada bana salladığı bir yumruk 8 aylık çocuğumuzun başına isabet etti, yavrucağım hemen öldü. Polis derhal tahkikat yapmaya başlamıştır.

Millî Takım
Değil Mi?

İstanbul mıntakası tarafından gazetelere gönderilen bir tebliğde Macar takımının (Millî) olmadığı, birkaç Macar kulübünden seçilen ikinci derecede oyuncuların tereküp ettiği, esasen Macarların millî takım forması bile giymedikleri bildirilmektedir. Bu şayanı dikkat itham karşısında Futbol Federasyonu Reisi Hamdi Emin Bey şunları söylemiştir.

"İstanbul mıntakasının bu tebliği tamamen hakikat hilâfidir. Bu maçların millî maç olduğuna dair elimizde kâfi vesika vardır."

Yeni Gümrük Tarifeleri

Yeni gümrük tarifeleri hakkında fikirlerine müracaat edilmek üzere İktisat Vekâleti tarafından Ankaraya davet edilen Sanayi Müfettişlerinden Burhan ve Kudret Beyler vazifelerini bitirerek şehrimize dönmüşlerdir.

Çete

Kasa Hırsızları
Yakalandılar

Macar kükümetinin uzun zaman beri aramakta olduğu maruf kasa hırsızları şehrimizde yakalanmışlardır. Bu hırsızlar şimdiye kadar birçok kasaları ve birçok evleri soymuşlardır.

Beş ay evvel Beşiktaşta Malmüdürlüğü kasası kırılarak iki bin lira çalınmıştı. Bu hâdiseyi Belediye Tahsil şubesinin, Beyoğlunda mezeci Nikolanın, Eminönünde Alâiye hanında tüccar İzzet Beyin kasalarının kırılması takip etmiştir.

Kasalar çok mahirane bir şekilde kırıldığından zabıta bu hırsızlıkların, ecnebi hırsızlar tarafından yapıldığını anlamış ve takibe başlamıştı. Dün Gröner Feri, Prins, Çopur Ferans, Kons Karol, Ağuşten Şandar isimindeki hırsız çetesi yakalanmış ve bütün bu hırsızlıkların bu çete tarafından yapıldığı tespit edilmiştir.

Bunlar Şehremaneti icra dairesi kasasını, Seyrisefain kasasını, Galatada demir tüccarı Evakımyanın kasalarını soymak için tertibat aldıklarını itiraf etmişlerdir. Bu çete geçen sene Sirkeci istasyonundan 1900 lira çalmıştır.

Bu çete teferruatından olan Çiyas Jozef, Artin, Papoş Jozef isimindeki hırsızlar da yakalanmıştır. Artin Beyoğlunda şapkacı Madam Marinin evinden binlerce liralık eşya ve mücevherat çalmıştır. Bunların hepsi Macardır.

Haraç İstemişler!

Halil ve Rasim isiminde iki kişi Topanede kahveci Hakkıdan haraç istemişler, vermeyince de 13 lirasını almışlardır. Şimdi ikisi de yakalanmıştır.

Birbirlerini Vurdular

Tanaş ve Galip isiminde iki genç Kurtuluşta Alyasi isiminde bir kız yüzünden birbirlerini yaralamışlardır.

Yeni Kâtipler

İhtisas Mahkemeleri kâtiplik ve başkâtiplik imtihanına girenlerin imtihan evrakı Adliye Vekâletince tetkik edilerek neticeleri İstanbul Müddeiumumiliğine tebliğ edilmiştir.

CİNAYETLER

Beş Katil
Adliyeye
Verildi

Evvelki gece Abanoz sokagında bir cinayet olmuş, Sait ve Murtaza isiminde iki kişi Zeki B. isiminde bir genci öldürmüşlerdir. Katiller yakalanarak Müddeiumumiliğe teslim edilmişlerdir.

★ Dün Balatta Nesimin meyhanesinde işret eden Mehmet isiminde birisi meyhanecinin çarğı Fazlıyı bıçakla ağır surette yaralamıştır. Fazlı Musevi hastanesine nakledilmiştir. Hayatı tehlikededir.

★ Arife günü Edirnekapıda bir yumurtacı çocuğu yumrukla öldüren Kör Ömerle Hasan dün Adliyeye verilmişlerdir. Katiller tevkif edilmişlerdir.

Buğday
Ve Arpa
Geldi

Dün Anadoludan İstanbul'a on vagon buğday gelmiş, fakat piyasada muamele olmamıştır. Alınan haberlere göre dünya buğday fiatı beş kuruş sekseniki para olduğu halde Arpa fiatı yedi buçuk kuruştur.

Yüz Çevirmiş

Beşiktaşta oturan Fevzi isiminde biri kendisinden yüz çeviren Fethiye isiminde bir kadını bıçakla yaralamıştır.

İhraç
Mallarımız

Devlet laboratuvarı için yeni aletler alınarak laboratuvar tevsi edilmiştir. Laboratuvar şimdiye kadar fındık, peynir ve afyonun vasatı evsafını tesbit etmiştir. Diğer ihraç mallarımızın da vasıfları tayin edilecektir.

Şişlideki Hâdise

Geçen gece Şişli de Avcılar gazinosunda bir hâdise olmuştu. Hâdise Koza gazinosunda geçti şeklinde yazılmıştır. Koza gazinosunun bu işle bir alakası yoktur.

Sokaklar Sulanacak

Havalar kurak gittiği için sokaklarda toz yığınları başlamıştır. Belediye sokakların muntazam şekilde sulanması için hazırlıklara başlamıştır.

Günün Tarihi

Akvam Cemiyetinin
Gireceği

Cenevre 20 — Salâhiyyetar mahfilin ifadelerine nazaran, Türkiye Cemiyeti Akvamın bir rüknü tarafından rismen davet edilirse Cemiyete girmeyi memnuniyetle düşünmektedir.

Gayet iyi bir membadan alınan malûmata göre, yakında toplanacak olan Cemiyeti Akvam heyeti umumiyesinde, Reis Türkiye Cemiyete girmesi arzusunun izhar edecektir. Bilâhare Türkiye hükümeti bir talepname verecektir.

Dahiliye Vekili

Dahiliye Vekili Şükrü Kaya Bey de dün akşam Ankaraya hareket etmiştir.

Tarihi Evrak

Elyevm gümrükte bulunan tarihî evraktan gümrük resmi istenildiği kaydedilmektedir.

İnhisarlarda Son Vaziyet

Son kanun mucibince İnhisar idarelerinde tasfiye icrasına bugünlerde başlanacaktır. İnhisarların Ankaraya nakli işinin gelecek seneye kalması muhtemel görülmektedir.

Teşekkürler

Başvekil Paşa ile Büyük Erkânı Harbiye Reisimiz bayram münasebetiyle tebrik arzeden zevata teşekkür etmektedirler.

Hariciye Vekili

Dün Akşam Ankaraya
Hareket Etti

Hariciye Vekili Tefik Rüşdü Beyin Avrupadan şehrimize geldiğini haber vermiştik. Vekil Bey dün bazı ziyaretler kabul etmiş, akşam trenle Ankaraya gitmiştir.

Terkos Ve Belediye

Terkosun yeni tesisata giriştiğini haber vermiştik. Belediye bu meseleden resmen haberdar olmadığını söylemektedir.

Rasim Ali Bey Meselesi

Darülfünun Divanının dünkü içtihadından sonra Muammer Raşit Bey beyanatta bulunmuş, Rasim Ali Bey hakkında ikinci defa olarak henüz kat'i bir karar verilmediğini, meseleinin tetkik edildiğini söylemiştir.

Vilâyette
Tebeddül

Vali Muavini Fazlı Beyin garh vilâyetleri Mülkiye Başmüsavirliğine tayin edileceği söylenilmektedir. Bu takdirde muavinliğe Beyoğlu Kaymakamı Sedat ve Beyoğluna da Belediye Mektupçusu Haluk Beylerin tayinlerinden bahsedilmektedir.

Son Postanın Resimli Hikâyesi:

Pazar Ola Hasan Bey Ve Ucuz Yemek



1 — Komşu: Hasan Bey ne duruyorsun? Haydi peşime takıl, Belediye Reisi'ne gidip teşekkür edelim.



2 — Komşu: İhtimedin mi? Hayatı ucuzlatmak için belediye bir lokanta açmaya karar vermiş!



3 — Komşu: Memurlarına ve halka övünü 35 kuruştan yemek verecekmiş!..



4 — Hasan Bey: Şimdilik sen git birader, ben kendi hesabıma ekmek, peyniri ucuza verdiği zaman gelirim.

Hergün

Beynelmîlel
Para
Hokkabazları

s.

Meşhur Kıbrıt Kırılı Kröger inanılmıyacak bir akıbeta uğradı. Milyonlar sahibi iken 3 milyon dolarlık bir kredi bulamıyarak müthiş bir mali rezalete meydan verdi, birçok bankaları ve devletleri sıkıntıya soktu ve bu dünyadan böyle gürültülü bir surette göçüp gitti.

Krögerin bu akıbeti, harp başında birer hiçken, harp içinde ve ondan sonra muazzam servetler yapan ve bir müddet sonra gürültü arasında, kan ve gözyaşı döktürerek eski sönük hayatlarına dönen insanların hatırasını taziledi. Hele bunlar arasında birkaç sima vardır ki, maceraları nakledilmiye değer. Bu beynelmîlel para hokkabazlarından bir tanesi de (Kastiglioni) dir.

Kastiglioni aslen Tiryesteli ve bir İtalyan Musevisidir. Babası bahamdi. Baba oğul, sıkıntılı bir hayat yaşıyorlardı. Tiryesteden her hafta Şimal ve Cenup Amerika'sına yüzlerce, binlerce muhacir taşıyan gemileri gördükçe böyle uzun bir sergüzeşt seferine atılmak ve sonunda büyük bir servete kavuşmak hırsı için yakıyordu. Kastiglioni bu seyahat hasretini hiçbir zaman gideremedi. Çalışma çağına beraber otomobil yedek aleti satan bir dükkâna sahibi olarak intisap etti. Zekâsı, bilgisi, vazifeshinaslığı, insanları istediği yola getirmek hususundaki kabiliyeti, kısa zamanda onu mutavazi vaziyetinden kurtardı, müessesenin başına getirdi. Kastiglioni, burada, birkaç ay içinde Avusturya - Amerika Sempereit otomobil şirketini kurdu, o sırada pathyan harp, Kastiglioni'nin iş dehasını daha ziyade inkişaf ettirdi. Birçok bankalarla muameleye girişti, şirketler kurdu, Daymler ve Puch Şirketinin başka hissedarı oldu, oldu, oldu. Hiçbir taahhüt işi yoktu ki Avusturya - Macar Başkumandanlığı Kastiglioni'nin fikrini almaktan müstağni kalsın.

Harpten sonra, bütün bu harp tesisatını sulh işine yarıyacak bir hale koymak lâzımgeldi. Tiryesteli olmasından istifade etti, Daymler Şirketini, Fiyat Fabrikalarıyla temasa geçirdi, bir kısmını Fiyata devretti. Fakat bu fabrikaları işletmek mümkün olmuyordu. Zira Çekler kömür vermiyorlardı. Kastiglioni, zararı Fiyat müessesesine ait olmak üzere bu işi de tasfiye etti. Ve meşhur Alman zengini Hügo Stinnesle anlaştı. Fakat Stinnes te işi kıvırmadı, çekildi ve Kastiglioni böylece Avusturyanın muazzam çelik tesisatının sahibi oldu.

Kastiglioni Avusturyanın en güzel aktirisi ile evlenmişti. Oturduğu ev bir saraydı. İçindeki eşyanın kıymet ve ihtisamı bin bir gece masallarına nazire teşkil edecek mertebeyi buldu.

Derken 1924 senesi gelip çatı ve bu tarihle beraber birtakım garip şayialar da çıkmıya başladı.

Bu şayialara göre Kastiglioni müesseseleri büyük zararlara uğramıştı. Bu arada Viyana Merhurat Bankası iflâs etmişti. Adli takibat başladı. Kastiglioni'nin de alâkası mevzubahs oldu, müstantik kendisile görüşmek lüzumunu duydu. Kefaletle bağlanması düşünüldü.

O zaman öğrenildi ki Kastiglioni'nin vaziyeti bu kefalet parasını temin edecek kadar da kuvvetli değildir. Ve bir gün, dünyanın dört bir tarafından koşup gelen antika meraklılarının huzurunda meşhur Kastiglioni sarayının eşyaları müzayedeye çıkarıldı, bu müzayedede 200 milyon tuttu, fakat bu paranın tek bir santimi bile onun cebine gitmedi. Kastiglioni sefil, perişan, dağarcını sırtına vurarak eski serseri hayatına avdet etti. O gün, bugün, hâlâ doluyor. Bu seriye fası-lalarla devam edeceğiz.

Son Postanın Resimli Makalesi

* Zevk Meselesi *



1 - Düz yeşil bir manzarayı sevenle, bir çiçeği sevenin zevkleri arasında uçurum vardır. Biri basit, öteki mürekkep bir zevkin mahsulüdür.



2 - Ekseriyyet tepeden, tepeye koşarak gidemez. Düz yolları takibe mecburdur.



3 - Fakat çiçeği seven, tepeden tepeye atılarak koşan insanlar, hayattan daha çok zevkalmalarını bilen kimselerdir. Çünkü adı, hergünlük zevkleri haricinde, heyecanlı zevkler tatmasını öğrenmişlerdir.

SON TELGRAF HABERLERİ

Yunanistan Haricî Borçlarda Moratoryom İlan Edecek

Ayrıca Kontenjan Usulü Kabul Edildi

Atina, 21 (Hususi) — Meb'usan Meclisi Yunan gümrüklerinde ithalâta tahdidi hakkındaki kanun lâyhasının birinci müzakeresini yapmış ve kabul etmiştir.

Atina, 21 (Hususi) — Başvekil M. Venizelos kabine erkânile görüştükten sonra mali vaziyet hakkında gazetecilere mühim izahat verecektir. İyi haber alan mali mahafilin kuvvetle temin ettiğine

göre, drabmi altın esasından ayrılacaktır. Bundan başka yine aynı mahafil, M. Venizelosun harici borçlar hakkında umumî mahiyette bir moratoryom ilan etmek kararında bulunduğunu temin etmektedir. Hakiki vaziyet bugün Başvekil tarafından gazetecilere verilecek olan izahattan sonra tebellür edecektir.

Japonyada Faşizm

Sabık Dahiliye Nazırı Bir Fırka Tesis Etti

Tokyo, 20 — Sabık Japon Dahiliye Nazırı M. Adacı bir faşist fırkası tesis etmiştir. Maksudı, komünizimle müessir surette mücadele etmektir. Bazı meb'uslar da bu fırkaya intisap etmişlerdir.

Emir Feysal Romada

Roma, 20 (A. A.) — Hicaz Kırılı İbnissuudun oğlu Emir Feysal buraya vâsil olmuştur.

Gizli Nikâh

Bir Genci Gizli Surette Evlendirmişler

Evrenye, (Hususi) — Hurdacı Mehmet Efendi isminde bir köy delikanlısının eski usul üzere ve gizlice nikâhı kıyılarak evlendirildiği haber alınmıştır. Adli takibat yapılmaktadır.

Fransada Doğum artıyor

Paris 20 — Nufus hareketlerine dair olarak neşredilen bir istatistik 1931 senesi zafındaki tevellüdatta 49,539 kişilik bir fazlalık olduğunu göstermektedir.

Yunan İntihabatı

Atina, 20 — — Siyasi mahafilde beyan edildiğine göre gelecek umumî intihabat eylülde, nisbi temsil usulüne tevfiikan icra edilecektir.

Afyon

Mukavelesi

İtilâfname Dün Ankarada İmza Edildi

Ankara, 21 (Hususi) — Türkiye - Yugoslavya afyon mukavelesi dün imzalanmıştır. İtilâfnameye göre afyon müstekkati müteakiben her iki memlekette cari olan kanuni hükümler mucibince ihraç edilecek ve kaçakçılığa karşı ciddi tedbirler alınacaktır. Afyon satışı İstanbulda tesis olunacak merkezî bir şube tarafından yapılacaktır.

İki Başvekil Başbaşa

Paris, 21 (Hususi) — İngiliz Başvekil M. Makdonald dün buraya geldi ve M. Tardiyö ile görüştü.

Mülâkat hakkında Başvekil M. Tardiyö şu beyanatta bulundu:

"İki memleketi alâkadar eden ve Cenevrede bugün mevzubahs olunan bütün mesaili görüştük...

İki Başvekil akşam Cenevreye hareket ettiler. Mükâlemeler trende ve Cenevrede devam edecektir.

Graf Zeplin

Resif, 21 (A.A.) — Graf Zeplin buraya vasil olmuştur.

Beyaz Ruslar

Mançuride Esrarengez Faaliyette Bulunuyorlar

Moskova 20 (A.A.) — Şarki Çin Şimendiferi üzerinde kâin Pogranicnaya kasabasındaki Çin konsoloshanesi, kendilerine Sovyet tebaası süsünü veren bir takım beyaz Rusların gitgide daha büyük bir faaliyet gösterdiklerini bildirmektedir. Beyaz Ruslardan müteşekkil müteaddit çeteler şimendifer istasyonlarında görünmektedir.

Vekiller Heyeti

Yeni Vergi Lâyhalarını Tetkik Etmiye Başladı

Ankara, 20 — Heyeti Vekile bugün saat on beşte toplandı. İctimada yeni bütçe esasları ile yeni vergi lâyhaları ve İnbisarlara tevhidine müteallik projeler ile Gümrük Muhafaza Umumi Kumandanlığı bütçesi üzerindeki müzakerelere başlanmıştır.

Vekiller Heyeti yarın da tetkiklerine devam edecektir.

Denizde Bir Müsademe

Cebelüttarik, 21 (A.A.) — İngiliz filosunun manevraları esnasında Douglas ismindeki filo kılavuz gemisi ile Regent isimindeki tahtelbahir arasında bir müsademe olmuştur. Nufuşça telefata yoktur.

Sözün Kısası

Bir Beş Senelik Plân Da Bizim Varmış!

A. E.

Sovyet İdaresi Rus ülkesinin imarını muhtelif devirlere ayırdı. İlk beş senede yapacağı işlerin bir listesini yaptı:

— Şu kadar lokomotif, şu kadar traktör, şu kadar otomobil fabrikası, bu kadar tersane, bu kadar imalâthane yapacağız ve bu kadar dönüm toprak ekersek bu kadar mahsul toplayacağız, dedi. Bu tasavvura "beş senelik program," ismini verdi. Muvaffak oldu mu olmadı mı? Bilmiyoruz. Anlamak kabil değil. Gidip görenlerden bir kısmı Sovyet idaresinin lehtarındırlar:

— Evet, tamamen diyorlar. Fakat gidip görenlerin ikinci kısmı bu idare şeklinin aleyhtarıdır:

— Hayır, kat'iyen cevabını veriyorlar. Hulâsa hakikati anlamak kabil değil, fakat muhakkak olan bir nokta var: Ruslar okadar iyi reklâm yaptılar ki bütün dünya bu işle meşgul, herkes hep bu mesele etrafında kafa yormakta.

Buna mukbil bizim de beş senelik bir plânımız olduğundan kim haberdardır? Eminim siz de işitmemişsinizdir. Kendi hesabıma ben bile gazeteci olduğum halde bu sabah duydum:

Bu plânı İstanbulun yollarını ıslah maksadile Nafia Başmühendisliği yapmış, Şehir Meclisine vermiş, şimdi tetkik edilecek ve tatbiki için para bulunursa derhal faaliyete geçilecektir!

Doğrusu ben bu haberi okuduğum zaman yirminci asırda en müessir silâhlardan birinin propaganda olduğunu elân anlayamamış olmamıza canım sıkıldı. Kim bilir bu plân Ruslarda olsaydı etrafında ne kıyametler koparırlardı? Bizim ilâmaşallah ses çıkardığımız yok! Hem efendim bu beş senelik plândan evvel bizim yaptığımız daha nice muazzam şeyler vardır ki onları bile duyuramadık.

Meselâ Beyazıtta bir havuz, Edirnekapıda bir cadde, Aksarayda bir şehrağaç, Taksimde bir bahçe yaptık, fazla olarak İstanbul lâğımlarını da ıslaha koyduk. Fakat bu muazzam işleri muvaffakiyetle yaptığımızı bir türlü ilân edemedik. Avrupa gazetelerine birer ilân veremedik:

— İstanbul güzelleşiyor, asrileşiyor, her sene bir kısmı yapıla yapıla bir asır sonra cennete dönecek, geliniz, görünüz, ibret alınız, diyemedik!

Sözün kısası: Plân dediğin bizde de vardır. Hem de neticeleri ile birlikte. Amma diyecelisiniz ki onlarınki başka türdür, bizimkiler başka! Çok mümkün, fakat nihayet mesele bu plânın olup olmamasındadır, büyüklüğünde küçüklüğünde, yapılabilmemesinde değil. Var ya, siz ona bakınız!

Kasırğa

Bir Kasaba Halkı Tamamen Yersiz Kaldı

Tegucizalpa, "Hünduran," 21 (A.A.) — Etançito ismindeki ufak kasabada 3 saat kadar devam eden gayet şiddetli bir kasırğa zuhur etmiştir.

Ahalinin onda dokuzu meskeniz kalmıştır. Birçok kimseler yaralanmıştır.

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Adanadan Hüseyin Geylani imzasile bir kari yazıyor:

"Adana yeni istasyon civarında 75 yaşında bir memur vardır. Bu adamcağız, hergün kulübesinin önünden geçen güzel bir kıza aşık olmuştur. Kendisini tanıdığı zaman bu aşkın tesirile gece gündüz ağla-

dığını, uyku uyumadığını öğrendim. Artık hayati sönmeğe üzere bulunan bir ihtiyarın, kalbinde bu kadar heyecan kabiliyeti bulunması beni hayrete düşürdü. Zavallının başka sözü ve başka gayesi yoktur. Kızı bir gün görmezse deli gibi olmaktadır..

İSTER İNAN, İSTER İNANMA!

Vak'alar Arasında

Otobüsler Belediyeye Geçince..

Otobüsler belediye imtiyazı altına geçiyor. Umumi menfaatlere hâdim müesseselerin, belediyenin, eline geçmesi, halkın menfaati icabıdır. Fakat belediyenin eline geçmesi bunların ticaret yapması manasına alınmamalıdır.

Belediye, otobüs imtiyazını ne maksatla alıyordu?

1 — Otobüsler halkın ihtiyacına cevap veremiyorlar.

2 — Otobüsler, şehrin ihtiyacına göre taksim edilmiş değildir.

3 — Otobüsler, halktan fazla para alıyorlar.

4 — Otobüsler, müşteri toplamak için, halkı fazla bekletiyorlar.

Ve saire.

Otobüs imtiyazının belediyeye geçmesi, bu noksanların önüne geçmek için atılmış bir adımdır. Fakat bilâhare, belediyenin bu imtiyazı yine hususi bir şirkete devredeceğini haber aldık.

O halde, maksat ve gaye kaybolabilir.

Umumi menfaatlere hâdim müesseselerin beledileştirilmesi, bu menfaatleri şehrin kontrolü altına vermek içindir. Umumi menfaatleri hususilerin fevkinda tutmak içindir. Halka daha müemmen ve sigortalı vesaiti nakliye temin etmek içindir.

Binaenaleyh bu işe verilecek şekil ne olursa olsun, hâkim düşünce, bu olmalıdır.

Siperisaika

İstikraz Meselesi

Hariçten Hangi Maksatla Para Alınabilir?

Sürt mebu'su Mahmut Bey bugün yazdığı bir makalede mali meselelere temas ederek bilhassa istikraz meselesini teşrih ediyor. Mahmut Bey, paramızı korumak için evvelce alınan tetbirlerin isabetinden ve Yunanistandaki son buhranın sebeplerinden bahsettikten sonra hariçten para istikrazı meselesine geçiyor ve diyor ki: "Bütçe açığını kapamak için değil, fakat başka faydalı işler için bir istikrazla gitmek caizdir.

Esasen maliyesinde mevazene, tediyelerinde intizam olan memleketlerde para vermek, sermayedar memleketler için de daha kolay ve daha emniyetlidir. Hariç istikraz mutlaka verimli teşebbüsler için makbuldür. Eğer döktüğümüz sabada hiç olmazsa o paranın senelik tahsilini ödemek mümkün olmuyorsa ona fena kullanılmış para, fena intihap edilmiş bir teşebbüs nazariyle bakmalıdır. "

Suikast

İspanya Dahiliye Nazırına Taarruz Edildi

Sevil, 20 (A. A.) — Müsellâh bir şahıs Dahiliye Nazırı ile Sevil Valisine taarruz etmiş ve Valiyi yaralamıştır. Tevkif edilen müteceviz, Nazırı vurmak istemiş olduğunu beyan etmiştir.

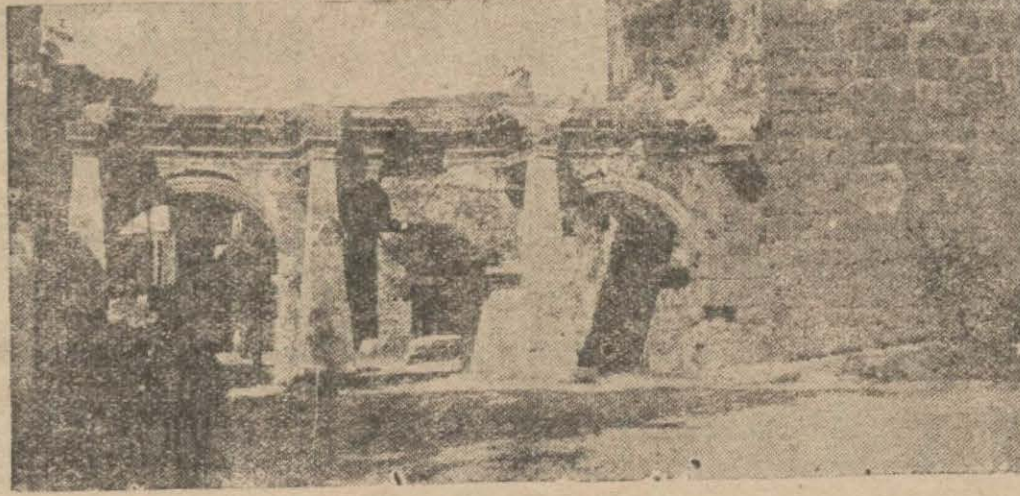
MEMLEKET HABERLERİ

Müze Gibi Bir Şehir

Antalyanın Her Tarafında Eskiden Kalma Kıymetli Tarihî Eserler Vardır

Antalya, (Hususi) — Diyebilirim ki kasabamız, her köşesi eski devirlerin yadigarı olan kıymetli eserlerle bezemiş büyük bir müze gibidir. Tarih meraklıları, bilhassa kadim devirleri tetkik etmek isteyenler bizim kasabada bir hayli mevzu bulabilirler. Şehrin içi ve dışı bu mevzularla doludur. Bu mektubumda bir yığın tarihî eserden birkaçını yazıyorum.

Gönderdiğim resim eski devrim bugüne kadar kalmış olan bir hediyesidir. İsmi (Adriyanos)'dur. Bugünkü ismi ise çiçekli kapıdır. Bu kapı vaktile



Antalyada kadim eserlerden Çiçeklikapı

Antalya civarında serpili bir vaziyette bulunan birçok kasabalara giden yolun başlangıç noktası sayılırdı. Kapı uzun müddet toprak altında kalmış, mutasarrıf Turhan paşanın zamanında (1892) temizletilip meydana çıkarılmıştır. Kapının üstünde zamane imparatorunun altın yıldızlı bir

arması vardı. Bu arma şimdi İstanbul müzesindedir.

Bu tarihi kapının açıldığı azun cadde vaktile büyük bir ehemmiyeti haizdi. Bilhassa ticaret noktasından fevkalâde ehemmiyeti olduğu tarihlerde kaydedilmektedir. Belediye Reisi Hüsnü Bey, bu tarih hediyesinin hüsnü muhafazası emrinde lâzımgelen tedbirleri almış ve kapıyı geçenlerde tamir ettirmiştir. Gelecek mektubumda Antalyamızın diğer tarihî eserlerine ait meraklı izahat vererek resimler göndereceğim.

SEYFİ

Adanada Yakalanan Kaçakçılar

Adana (Hususi) — Sıkı tedbirlere rağmen hâlâ şehrimizde kaçak rakı çeken imalâthaneler bulunuyor. Birkaç gün evvel Kayışlı köyü ile Abidin Paşa çiftliği arasındaki sazlık bir bataklıkta bir rakı imalâthanesi bulunmuştur. Burada kaçakçılar rakı çekerlerken yakalanmışlardır. Beş fiçide 800 kilo ıslatılmış üzüm bulunmuştur. Gece yarısı yapılan baskın sayesinde kaçakçıların hepsi yakalanmıştır.

Ucuzluk

Zarada Güzel Bir Kuzu Yetmiş Beş Kuruşa

Zara, (Hususi) — Kasabamızda bu ay içinde şayanı hayret bir ucuzluk baş göstermiştir. Bugün sekiz yumurta beş, bir tavuk on, bir horoz yedi buçuk, bir hindi otuz, bir okka tereyağı altmış ve bir okka et yirmi kuruştur. En güzel yağlı kuzu 75 ve biraz zayıf kuzular elli kuruşa satılmaktadır.

HIKMET

Yaralanan Adam Öldü

Salihli (Hususi) — Geçenlerde yaralanan kahveci Hamdi Efendi Manisada Memleket hastanesinde bir ameliyat neticesinde vefat etmiştir. Katil Ali hapishanededir. Tahkikat devam etmektedir.

Evrenyede Mektep İhtiyacı

Evrenye (Hususi) — Kasabamızda tam devreli muhtelit bir ilkmektep vardır. Bu mektebi ikmal eden çocuklar maalesef vaziyeti maliyeleri dolayısıyla daha yüksek mekteplere gidememektedirler. Esasen bir muallimi noksan olan mektebimizin bir muallimine de bir ay mezuniyet verildiğinden tedrisat bugünlerde intizamını kaybetmiştir. Maarif idaresinin acil tedbirler alacağı muhakkaktır.

YUNUS NADİ

Kooperatif Teşkilâtı

Tiredaki Şirket 2000 Liradan Fazla Kâr Bıraktı



Tire kooperatif idare heyeti

Tire (Hususi) — Geçen sene kışat edilen Zirai kredi kooperatifi bayramdan evvel senelik heyeti umumiye içtimanı aktetti. İçtimada Vali Kâzım Paşa da hazır bulundu. İçtimada evvelâ kooperatif reisi Hacı Edip B. bir senelik bilançoyu okudu ve bazı mütalealarda bulundu. Bu mütalealardan çıkan esaslı netice sudur: "Geçen sene pamuk mahsulü fazlaca; darı, susam, bürülce gibi sair mahsulâtımız oldukça hasarattan müteessir olarak çok bereketsiz çıkmıştır.

Fiatler umumiyetle düşük, hatta bir kısım mahsulât istihsal masrafını dahi kurtaramıyacak bir hale gelmiştir. Bilhassa bütün mahsulümüzün nefaseti ve rekoltesi iyi idi. Fakat fiat eski senelere nispeten çok düşüktür. Bir buçuk milyon kiloya yakın miktardan ancak yarım milyon kilosu satılabildi.

İktisadiyatımızın temel taşı olan bu teşekküllerin istihdaf et-

tiği gayeyi takviye etmek ve onu korumak zamanı gelmiştir. Satış kooperatifi bu teşkilâtımızın meşaisini emniyet altına alacağı gibi müstahsile de müsait fiat beklemek fırsatını verecek ve istihsal sahasından uzaklaşmasına mani olacaktır."

Müteakiben ortaklardan söz söylemek isteyen olup olmadığı soruldu ve bir saat kadar müzakere edildi. Sonra heyeti idare intihabına geçildi ve eski heyeti idare tekrar intihap edildi. Bu kooperatifin (107) ortağı olup (9000) lira tahsil edilmiş sermayesi vardır. 931 senesinde (2037) lira kâr bırakmıştır.

RECAİ

Salihlide Bir Yangın

Salihli (Hususi) — Kasabamızda tüccardan Osman Nuri Efendinin mağazasında dün gece yangın çıkmış ve tamamen yanmıştır. Mağaza sigortalı olduğundan tahkikat devam etmektedir.

Ev Doktoru

Zehirli Gazler Ve Tedavi Çareleri

Bugünkü yazımda, hususi sıhhat bahislerinin haricine çıkarak umumi bir endişeden bahsetmek istiyorum. Zehirli gaz meselesi. Dünya matbuatı, askeri yazılar gözden geçirildiği zaman görülüyor ki istikbal harplerinin en endişe veren noktalarından biri de zehirli gaz harbidir. Gazler kaç nevidir, tesirleri nedir, malûm olan cinsler hangileridir, bunlara nasıl karşı konabilir ve nasıl tedavi yapılır?

Zehirli gazları, ilk defa, Umumi harpte Almanlar kullanmışlardır ve bunlar üç cinstir.

Boğucu, ağlatıcı, körletici gazlar.

Bu gazlerin cümlesi de havadan ağırdır. Binaenaleyh gaz tesirine maruz kalmış olan hastayı yere yatırmak doğru değildir. Hasta, derhal bol havalı bir odaya götürülmeli, su bulmalı ve üstü iyice örtülmelidir.

1 — Boğucu gaz — Bu gazın esası klorudur.

Tesirine maruz kalanı bayıltabilir. Bu takdirde hastanın dili çekilmeli, sıkı teneffüs usulü tatbik etmelidir. Bilâhare, gasyan tevliit etmek için bir bardak ılık suya 2 gram (İpeka) karıştırmalı ve her on dakika bir çorba kaşığı vermelidir.

Ayrıca kalbi kuvvetlendirmek için kokain ve spartein şiringaları tatbik etmelidir.

Eğer kan hücumu varsa kuru vantöz çekmek münasıptır. Ayrıca iki titre suya 3 kahve kaşığı tuz koyarak tenkiye de yapılmak münasıptır.

Ağlatıcı gaz — Bu gazın tesirine maruz olan kimsenin gözleri kapanır ve şiddetli istrap duyar. Bu takdirde gözleri (Serum fizyolojik) le tedavi etmek lâzımdır. (993 gram suya 7 gram tuz katarak)

Kör edici gaz — Bu gazın tesirine uğrayan kimsenin elbiseleri derhal çıkarılır, vücut, bir duş altında sabunlanır, fakat elbiseyi çıkaran kimse kauçuklu eldiven giyer. Ayrıca ökaliptüs teneffüs ettirilir. Gözdeki tesiri gidermek için de fizyolojik serum tatbik olunur. Hastanın elbiseleri tekrar giydirilmez. Giydirilmek icap ederse beher litre suya 5 gram karbunat karıştırarak elbise bu mahlûl içinde tutulur, sonra kullanılır.

★★

Edirne

Muallim Mektebi Sporcuları Galip Geldiler

Edirne 17 (A. A.) — Bugün muallim mektebi ile San'atler mektebi arasında yapılan mevsimin ilk ve pek heyecanlı maçı muallim mektebinin (5-1) galibiyetiyle neticelendi. Oyun teknik ve zevk itibarile fevkalâde idi.

Ağa Zadenin Davası

Adana, (Hususi) — Müflis Ağa Zade Hulusi Beyin bazı hâkimler aleyhine açtığı vazifeyi suiistimal davasına bayramdan iki gün evvel ağır cezada devam edildi. Geçen celsede müddeiummi maznunların tecziyesini istemişti. Bu celsede maznunların müdafaası yapıldı. Karar gelecek celseye verilecektir.

Siyaset Âlemi

HARİCİ TELGRAFLAR

Gönül İşleri

Mançuriye
Yeni Asker Mi
Gönderilecek?

Tokyo 20 — Japon Harbiye Nazırı umumi vaziyet hakkında beyanatta bulunmuş ve vaziyet vahamet kespederse Mançuriye yeniden takviye kıtaatı gönderileceğini söylemiştir. Harbiye Nazırının, Mançurideki Rus-Japon ihtilafına değil, oradaki şekavet ve haydutluk hadiselerine telmih ettiği zannedilmektedir.

Tokyo 20 — Hârbindeki Jeneral Tamannın fırkası, Jeneral Hirosun fırkası ile değiştirilmiştir.

Tokyo 20 — Japon kıtaatının Şanghaydan çekilmesi hakkında Cenevredeki 19lar meclisinin muhtelit komisyona bıraktığı karar projesini Japonların kabul etmesine imkân görünmemektedir. Nankin 20 — Japon kıtaatının çekilmesini, normal zaman ve şeraitin avdetine tâbi tutan kararı Cenevredeki Çin heyeti reddedecektir.

Yeni İngiliz
Bütçesi

Londra, 20 — M. Nevil Çemberlayn'ın bütçe hakkındaki izahatını dinlemek üzere Avam Kamarasında fevkalâde bir toplantı olmuştur. Prens Dögal, Maliye nazırının nutkunu dinlemek üzere sayfiyeden gelmiş, Kırılın hemen nutuktan haberdar olması için hususi tertibat alınmıştır.

Mecliste M. Loit Corç ve Snowden hazır bulunuyordu.

M. Çemberlayn alkışlar arasında salona girmiş ve:

— Geçen eylüldeki tahminlere göre tasarrufu düşünülen 22 milyon İngiliz lirasının 34,5 milyona çıktığını memnuniyetle görüyoruz, demmiştir. Maliye Nazırı, halihazır senesi zarfında tamirat namile hiçbir alacak ve harp borçları namile hiçbir verecek olmadığını, masraf rakamlarının mülki borç namile 318 milyon, mülki hizmet ve ordu bütçesinin 447 milyon bulunduğunu ceman 766 milyona balığ olduğunu söylemiştir.

Kosvada Zelzele

Belgrat 20 — Kosva, Metroviç muntakasında şiddetli bir zelzele olmuştur. Hasar yoktur.

Mançuriye Asker Gönderilecekmiş.
İngiliz Bütçesi Şikâyetler DoğurduSilâhlar
Konferansında
Müzakereler

Cenevre, 20 — Terki Teslihat Konferansının müzakereleri esnasında Çin mümessili, terki teslihatın Cemiyeti Akvam misakının 8 inci maddesine göre tatbiki icap ettiğini söylemiştir. Misakın sekizinci maddesi, devletlerin büyük bir kısmının kendi milli müdafaalarına lüzumlu olan silâhları muhafaza edeceğini tespit etmektedir.

Bundan maksat, her devletin hususî şeraitine göre tahavvül eden asgari silâhtır. Çin murahhası, terki teslihat mikyasının araziye, nüfus adedine, kara ve deniz hudutlarının vüs'atine ve memleket sanayiine göre değişebileceği, terki teslihat meselesinin her on senede bir yeniden tetkik edilmesi icap ettiğini söylemiştir.

Rus murahhası M. Litvinof, Sovyetlerin nisbi terki teslihatı ait teklifleri lehinde müdafaasını yapmış, Sovyetlerin usullerine mugayir usulü ihtiva eden 8 inci madde ahkâmını kabul edemeyeceğini söylemiştir. İspanyol, Norveç, İsveç ve Çekoslovakya heyetlerinin verdiği karar suretini izah eden İspanyol murahhası; bu hususta enfüsü ve şahsı usulün tatbikini, her memleketin ihtiyacının nazarı itibara almasını tavsiye etmiştir.

Bu esnada salona M. Stimson girmiş, murahhaslar tarafundan selâmlanmış, M. Gibson ile M. Pol-Bondkurun arasında oturmuştur.

İran murahhası, Çin, Japon, İtalya murahhaslarının beyanatını takviye etmiştir. Alman murahhası M. Nadolni, İspanya, Norveç, İsveç, Çekoslovakya murahhaslarının fikirlerine itirazı olmadığını fakat M. Grandinin tadil talebini tercih ettiğini söylemiştir.

Fransa namına söz söyleyen M. Pol Bonkur, misakın sekizinci maddesinin ahkâmını ihtiva eden dört devlet kararına tamamilen iştirak ettiğini söylemiştir.



Çin meselelerini tetkik etmeye memur Cemiyeti Akvam tabkik heyeti, Şanghayın mükellef bir otelinin taraçasına kurulmuş, Çinlilerin Şapey mahallesindeki facia tafsilâtını dinliyor.

Silâhlar
Konferansında
Bir Muhtıra

Cenevre 20 — Terki teslihat konferansındaki Fransız heyeti, nakliye ve sivil tayyareciliği beynelmileştiren bir muhtıra neşretmiştir. Bunda, sivil tayyareciliğin askeri işlerde kullanılmasının menedilmesi, müdafaası, hava silâhlarının hakiki surette tahdidi için bir hal sureti tavsiye edilmektedir.

Bu teklif, devletlerin esaslı hakimiyet haklarına dokunmadan hali hazırda mevcut olan hava mukavelelerine tatbik edilmekte olan prensiplerin tamamını bütün cihana teşmilini istemektedir. Muhtıra, tek bir teşekkül veya kut'alara mahsus birtakım teşekküllerin vücuda getirilmesini tavsiye etmektedir.

TAKVİM					
[PERŞEMBE]					
30 Gün - 21 - Nisan - 932 Kasım 166			Rumî		
Arabi		Rumî			
15 - Zilhicce - 1350			8 - Nisan - 1349		
Vakit	Ezanı	V. İf	Vakit	Ezanı	V. İf
Güneş	10 18.5	12	Akşam	12. —	13. 55
İkile	5. 18.12	13	Yatsı	1. 39.20	33
İkindi	9. 05.15	59	İmsak	9. 28. 3	22

Kuşu fırtısı

İspanyada
Bir Suikast

Sevil, 20 (İspanya) — Dahiliye Nazırı M. Kazerez Kiroza ve vali M. Sol Vadiülkebin vapura binerlerken. İspanyol ecnebi lejyonu firarilerinden birinin taarruzuna maruz kalmışlardır. Bu şahıs, elindeki çekiçle herkese vurmaya başlamış bu esnada vali omuzundan yaralanmıştır. Tevkif edilen mütearrız maksadının Dahiliye Nazırını vurmak olduğunu söylemiştir.

Gazeteler Şikâyetçi

Londra 20 — Gazeteler, bütçe hakkındaki teessürlerini gizlememektedirler. Çünkü vergüler indirilmemiştir. Mükelleflere daha uzun müddet sabır tavsiye edilmektedir. Taymis gazetesi, bütçenin elâstikiyeti olmadığını, fakat sağlam bulunduğunu yazacaktır. Deyli Heralt bütçenin mükelleflere hiçbir şey temin etmediğini yazmaktadır.

Çek, Sırp Ve Yunan Ticaret
Müzakereleri

Prag, 20 — Çekoslovakya, ve Yunanistan arasında bir ticari mukavele akti için yakında müzakerata başlanacaktır.

M. Stimsonun Cenevre Faaliyeti

Cenevre 25 — M. Stimson Çin - Japon ihtilafının safahatını yakından takip etmektedir. Dün vaziyet hakkında M. Himans ile uzun bir mülakat yapmıştır.

Karilerimin
Suallerine
Cevaplarım

Çengelköyünde H.F. Bey: Kızın ailesi mutaassıp bir aile ise, doktorun muayenesine müsade etmemelerinden şüphe etmek doğru olmaz. Eski kafalar bu muayeneye kolay kolay yanaşmazlar. Eğer şüphelendiniz hastalık evlenmeğe mani ise, şüphenizi takviye edecek vesikalara varsa, izdivaçtan vaz geçiniz. Fakat vehme istinaden kızı yarıda bırakmak doğru değildir.

Ankarada bir genç kız:

İlk tanıştığınız ve sevdiğinizi söylediğiniz adam sizinle evlenmek niyetinde değildir. Maksadınız meşru bir perde altında eğlenmektir. Akranızdan olan gencin talebini kabul edip nişanlanınız. Eski tanışmayı hayatınızın tatlı bir hatırası olarak maziye gömünüz.

Göztepede Türkân Hanım: Nişanın uzun sürmesi doğru mudur? Nişan müddeti, zaman ve mekâna göre değişir. Zaruri ahval müstesna, nişanın altı aydan fazla sürmemesi tercih olunur. Nişan müddeti uzadıkça evlenme ihtimali azalır.

Bakırköyde Melâhat Hanım: "Annem çok sinirli bir kadın, Kendisini daima hasta farzeder. Evi bir cehennem çevirir. Ne yapalım? "

Kendisine karşı fevkalâde şefkatle muamele ediniz. Hasta olmadığına inandırmaya çalışınız. Sinirleri tahrik edilmezse yavaş yavaş iyileşir.

Bebekte Nuriye Hanım: "Annem altı ay evvel öldü. Şimdi önüme bir genç çıktı. Benimle evlenmek istiyor. Bu fırsatı kaçırmak istemiyorum. Fakat matem devresinde evlenmekten utanıyorum."

Şimdi nişanlanır, matem devresi geçince evlenirsiniz. İnsanlar ölümlerin arkasından ilelebet ağlamaya mahkûm değildirler.

HANIMTEYZE

EDEBİ TEFRIKAMIZ: 91

AÇLIK

Müellifi: Knut Hamsun Mütercimi: P S.

— Maksadım sadece arızasız evinize döndüğünüze kanaat getirmektir, diyordu, aksi takdirde bütün gece gözüne uyku giremeyeceğini temin ediyordu. Hem yürüyor, hem söylüyor, birbirini arkasına bir sürü hikâyeye uyduruyordu. İddiasına göre adı Valdemar Atterdaydı. San'ati fotoğrafçılığı.

Genç kız nihayet terslenmeye ehemmiyet vermeyen, mütemadiyen söyleyen, mütemadiyen anlatan bu adamın karşısında gülmiştii.

Nefesimi tutarak sordum:

— Peki sonra ne oldu?

— Ne olacak?.. Mevzubahs

olan kadındır, üzerinde tahminlere faraziyelere girişemeyiz.

Mmuhatabım ve ben bir saniye sustuk, sonra o:

— Demek geçen adam "Dük", tü, dedi. Sonra düşünceli bir tavır ile ilâve etti:

— O halde kendi hesabıma kadının ahlâkı hakkında teminat veremem.

Ben susmakta devam ediyordum. Evet, geçen Düktü, peki sonra ne olacaktı? Bana ne aidiyeti vardı, genç kıza ve onun bütün cazibelerine veda etmişim, ve genç kız hakkında en fena şeyleri düşünerek kendi kendimi teselliye çalışıyordum. Onu çirkef

ine atmak, çirkef içinde yuvarlamak bana hakiki bir sevinç veriyordu.

Beni kızdıran yalnız bir şey vardı. O da eğer hakikaten yaptysam, bu çift için şapkamı kaldırmış olmağımı. Bu gibi insanların karşısında şapkamı neden çıkaracaktım. Artık genç kıza aldırış etmiyordum, hiç etmiyordum, o benim için solumuştü, çürümüştü.

Sonra genç kızın yalnız bana bakmış olması mümkündü. Bunda hayret edilecek birşey yoktu. Belki kendisinde vicdan azabı başlamıştı. Bunun için ayaklarının önünde diz çökecek değildim, kendisi bilhassa bu son günlerde tamamen solduğu bir zamanda selâmlıyacak değildim.

Şüphesiz, gözlerimi kaldırıp ona bakmadan yanından geçebileceğim gün de gelebilirdi.

Oh, bu bir zafer olacaktı. Kendime itimadım vardı, başladığım piyesi daha o gece ikmal edebilirdim ve bu takdirde sekiz güne varmaz, genç kıza, bütün güzellikleri ile önüme diz çöktürebilirdim.

Kuru bir sesle: — Allaha ısmarladık, dedim. Fakat Dömvazel beni bırakmadı ve sordu:

— Peki, fakat şimdi ne yapıyorsunuz?

— Ne mi yapıyorum? Bittabi yazı yazıyorum. Başka ne yapabilirim. Hayatımı bu sayede kazanıyorum. Şimdiki halde büyük bir piyes ile meşgulüm. Bu piyesin adı "Haçın işareti", dir, mevzu tarihin orta devirlerinden alınmıştır.

Demvazel samimi bir eda ile:

— Vay canına dedi, bu piyesi bir bitirirseniz yok mu o zaman.

— Oh! Merak etmeyiniz, ümit ederim ki sekiz güne var-

maz isminin söylendiğini işideceksiniz! Bu söz üzerine ayrıldım.

Eve döndüğüm zaman derhal otelin sahibi olan kadına müracaat ederek bir lâmba istedim. Bu lâmbayı elde edebilmek benim için çok mühimdi. Bu gece yatmak istemiyordum. Piyesim kafamda fırtınalar yapıyordu. Sabaha kadar büyük bir kısmını yazabileceğimi katiyetle ümit ediyordum. Ricamı otelin sahibi olan kadına çok mütevaziane bir eda ile arzettim. Çünkü benim tekrar oraya geldiğimi görünce hoşnutsuzlukla yüzünü buruşturduğuna dikkat ettim:

— Mükemmel bir piyes yazdım, diye söze başladım. Bitmesi için ancak bir sahnesi kaldı. Ve ihsas ettim ki bu piyes şu veya bu tiyatrodan neredeyse temsil edilecektir. Yalnız bu akşam bana bir lâmba bulabilirse...

(Arkası var)



— Taliplerinin her ikisi de çok iyi delikanlılar..
— Onun için ben de evvelâ hangisine varacağımı bilemiyorum!

Şen Fıkralar

Paket!

Tramvay hıncabıncı dolu. Kadın erkek birçok kimseler ayakta duruyorlar. Bir aralık genç bir hanım yanına sokulmuş bir beyin yüzüne dik dik baktıktan sonra bu bakıştan daha dik bir sesle:

— Elinizi çekiniz...
Bey şaşalar. Elinde tuttuğu paketi gösterir.
— Şey... Ben... Elimle paketime tutuyorum...
— Öyle ise paketinizi iki elinizle tutunuz..

Anlaşamıyorlar!

Mahkemede bir talâk davası rü'yet ediliyordu.

Hâkim, müddei mevkiindeki şah, sarışın hanıma sordu:

— Kocanızdan ne için ayrılmak istiyorsunuz?

Hanım şöyle bir süzüldü, sonra cevap verdi:

— Anlaşamıyoruz efendim.

Hâkim bu cevabı kâfi bulmadı:

— Ne gibi anlayamazlık?
— Ne bileyim efendim.. Meselâ ben boşanmak istiyorum, kocam beni boşamak istemiyor!

Bir Firiksiyon!..

Tıraş olduktan sonra:

Berber — bir firiksiyon emreder misiniz?

Müşteri — İyi olur mu dersin?

Berber — Elbette efendim.. Hem sizin başınız temizlenir, hem benim ellerim..

Hüsnü Niyet!

Lokantada müşteri garsona hesap pusulasını göstererek sorar:

— Ayol ben üç türlü yemek yedim, sen buraya beş türlü yemeğin parasını yazmışsın...

Garson gülmüşer:

— Efendim, zataliniz birkaç defadır benim masamda yemek yiyorsunuz. Dikkat ettim. Hiç hesap pusulasını okumuyorsunuz.

— E...

— Onun için size acizane bir ders vermek istedim!..

ASMA SALINCAK!

Size açıkça bir söz -çünkü sevmem riyayı-: Benzetirim gönlümü bir asma salıncağa! Onun gibi kararsız, hırçın, oynak, havai, Bir yerde karar kılmaz sallanır sola sağa, Benzetirim gönlümü bir asma salıncağa!

Parasız pulsuz bütün sevdiğilerim binerler. Kısmeti pek ağıttır, ne de olsa boş kalmaz. Bir müddet sallanırlar, "yandı!.. derim inerler. Müşterisi nedense hiçbir zaman azalmaz! Benzetirim gönlümü bir asma salıncağa!

Sarışın, kumral, esmer, hepsinin var sırası. Bakarsın sarışını uçurur havalara. Sonra kumraldır binen. Şimdi esmerin sıra. Yerde bir dakika tek durmaz kör olası... Gönlümü benzetirim bir asma salıncağa!

Bu böyledir biliniz, nasılsa kurmuş kuran; Benzetirim gönlümü bir asma salıncağa! Sementimin güzelleri, sıra ile vurur kolan. Bir yerde karar kılmaz, sallanır sola sağa Benzetirim gönlümü bir asma salıncağa!

Vecizeler

Genç kız kalbi, yavru kırlangıçların başlarını çıkarıp uçacakları zamanı bekledikleri bir yuvaya benzer.

Evlenmek isteyen genç kızların çoğu hürriyete can atan esirlere benzerler.

Bir kadına vaktile güzel olduğunu söylemek bir iltifat değil, bir mersiyedir!

Gezintide olduğu gibi hayatta da kadın kendinden daha büyük bir erkeğe dayanarak yürümek ister.



— Bu otel hakikaten çok güzel bir yer.. Buradan gayet iyi hatıralarla ayrılıyorum.
— Ben de üç gümüş çatal!

Hayır Due

Memur — Müdür Beyefendi.. Bendenize bir hafta mezzuniyet vermenizi rica edeceğim..

Müdür — Kat'iyyen olamaz..

Memur — Tevhül edeceğim Beyefendi. Yoksa izdivacım geri kalır..

Müdür — Olamaz dedim ya.. Fazla lâf istemem.

Memur (Minnettar) — Lütfur nuza teşekkür ederim Beyefendi.. Allah ta sizin muradınızı versin!..

Tam Vaktinde..

Misafir sofraya konulan tavşandan biraz tadar. Vakta kokmamış amma.. Her halde biraz tuhaflaşmış! Lokmasını güçlüğü yuttuktan sonra ev sahibine sorar:

— Bu tavşanı siz mi vurdunuz?

Ev sahibi sözüm yabana avcı geçindiği için hiç bozmaz:

— Tabii..

— Ne zaman vurdunuz?

— Şey.. Bugün..

— Tam vaktinde vurmuşsunuz. Yarın kalsaymış ağza konulamiyacaktı!

Kaçan Kaçana..

Davetlilerden biri geç kalıyordu. Kapıyı açan hizmetçiye:

— Aman geç kaldım, dedi. Salondalar mı?

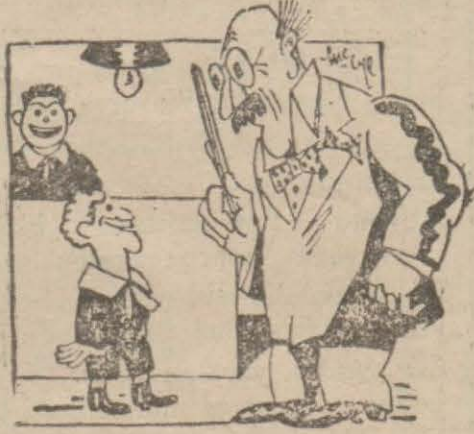
— Evet amma, biraz bekliyeceksiniz..

— Neden?

— Salonun kapıları kapalı..

— Peki açılmaz mı?

— Hanım şarkı söylerken kapı nasıl açılır efendim? Sonra salonda kimse kalmaz!..



— Çocuk, sen gittikçe babana benziyorsun..

— Annem babamın eski esbaplarını bozup bana yapıyor da ondadır!

Diploması!

Karı koca cilvelerinden:

Bey — Senin şapkan adamakıllı eskidi değil mi?

Hanım — Eskidi de söz mü?

Bey — Artık o şapka ile tiyatroya falan gidemezsin, değil mi?

Hanım — Nasıl giderim..

Bey — Ben de öyle tahmin ettim de bu akşam Darülbeydi için bir bilet aldım!..

Önceden Pazarlık

— Hocanım, siz insana yapmadığı bir şey için ceza verir misiniz?

— Yok kızım, ben öyle haksızlık yapmam!

— Öyle ise haberiniz olsun. Ben bugünkü vazifemi yapmadım!

Mazur!

— Yahu, sizin hemşirenin ki de artık fazla..

— Ne gibi?

— Otuz beş yaşında olduğu halde yirmi beş yaşındayım diyor..

— Mazurdur azizim.. Sayı saymasımı on yaşında öğrendiği için kendi hesabına göre on yaş küçük çıkıyor..

İçkilerin Dili

ŞARAP:

Üzümün oynak kıızı, Dudakları kırmızı!

BİRA:

Başı hafif döndürür, Amma yangın söndürür!

LİKÖR:

Çileğin yok menendi Küçük hanım beyendi!

KONYAK:

Sancım tuttu... Of, aman! Yuvarla fincan fincan!

VİSKİ:

Gerçi zevke mutabık, Amma kazık mı kazık!

KOKTEYL:

Karışık ismi fail İnsan olur kör kandil!

VOTKA:

Haraşo içkisidir, Üşüdün mü birebir!

RAKİ:

Hepsi iyi hoş ama, Sen bildiğinden şaşma!

Yahudi Fıkrası

İsak, maruf bir doktora müracaat etti ve acı acı derdini anlattı:

— Doktor, kendimi pek fena hissediyorum. Galiba, geçirdiğim bekâr hayatı bana yaramıyor. Siz üçüncü doktorsunuz ki müracaat ediyorum.

— İlk müracaat ettikleriniz neler söylediler?

— Bunlardan biri evlenmemi, obürü de Vişi kaplıcalarına gitmemi tavsiye etti. Siz ne dersiniz?

— Ben de evvelâ evlenmenizi, sonra da bir Vişi seyahati yapmanızı tavsiye ederim.



Muallim — Oğlum, tahsildar ne demektir?

Talebe — Efendim, eve geldiği zaman annemle cumbadan bakıp kapıyı açmadığımız bir adam var, onun ismidir.

İmtizaç!

Baba ile kız arasında:

Baba — Kızım, varmak istediğin adam için pek huysuz diyordun..

Kız — Daha iyi değil mi baba.. Annemle anlaşılır!

Cömertlik!

— Allah hayırlara tepdil etsin: Dün gece bir rüya gördüm.

— Ne gibi?

— Sen gûya bana beş yüz lira borç vermişsin.

— Gönlünü hoş tut canım.. Elin genişlediği zaman verirsin..

Bir Mahzur!

— Benim iyi bir adetim vardır: Tıbbi eserler çok okuduğum için hasta olduğum zaman bu kitaplara bakarak kendimi tedavi ederim.

— İyi amma birader, günün birinde bir mürettip hatasına kurban gitmezsen çok iyi..

Hayırsız Baba

— Pederiniz vefatından evvel bütün borçlarını vermiş..

— Maalesef.. Benim de sebebi felâketim oldu..

— Niçin?..

— Niçin olacak?.. O borçlarını verince bana beş para kalmadı!..



Garson (Kendi kendine) — Ne olur ne olmaz.. Herife hesap pusulasını dayamadan evvel önürden biçâğı kaldırayım!



— Son günlerde kocamın hareketündeki müvazenesizlik tamamen geçti..

— Müvazene vergisinin hüsnü tesiri olsa gerek..

Bu Haftaki Bilmecemiz



Yaz geldi, herkes gibi biz de geçen gün köylerden birinde sayfiye aramaya çıktık. Bir eve rasgeldik.

— Bu binayı görüyor musunuz, dediler. Bu evin sahibi çok meraklı bir adamdır. Evinin yapıtarken ötesine berisine bir takım harfler koydurmuştur. Bu harflerden bir kısmını yanyana korsanız ev sahibinin ismi çıkar. Bu binanın resmini aldım. Yukarıya koyuyorum. Bu resme bakınız ve harfleri çıkarınız. Sonra bu harflerden bazılarını bir araya getirerek bir isim yapınız. Bakalım ev sahibinin ismini bulabilecek misiniz?

Bu bilmeciyi doğru halledenlerden 150 kişiye muhtelif güzel hediyeler verilecektir. Cevabınızı resimle birlikte on beş gün içinde Bilmeceler Memurluğumuza gönderiniz.

Bir Çin Masalı

Güneşe musafakat olmuş bir ejder vardı. Bu kocaman ejder güneşin arkasından koşar, onu yutmağa çalışırdı. Aylarca, senelerce uğraştı. Nihayet birgün büyük bir gayretle güneşi yakalayıp yutmağa muvaffak oldu. Ve güneş tutuldu.

O vakit bütün Çinde kıyamet koptu, Çinliler davullar çalarak, tabancalar atarak, gürültü yaparak ejderi korkutmaya çalıştılar. Öyle gürültü yaptılar ki ejder şaşırıp, güneşi bırakıp yere bakmaya mecbur oldu.

Güneş kurtulunca eskisi gibi parlamaya ve ortalığı ısıtmaya başladı.

O gün bugün Çinde güneş tutulduğu zaman gürültü yapar, ejderi korkutmaya çalışırlar.

Tilki ile Horoz

Bir yaz sabahı erkenden bir Tilki çiftliğine kapısından geçiyordu. Çiftçinin Tilkiyi yakalamak üzere kurduğu tuzağa düştü. Horoz biraz uzaktan hadiseyi gördü. Böyle tehlikeli bir düşmanın yanına yaklaşmaktan korkarak ihtiyatla biraz ilerledi. Tilki Horozu gördü tatlı bir sesle:

— Sevgili kardeşim, dedi. Başıma gelen felâketi görüyorsun. Bütün bunlar hep senin yüzünden başıma geldi. Eve giderken yolun sizin bahçeye düştü. Senin güzel sesini işittim. Sesine bayıldım. Nasıl böyle ötüyorsun diye sana sormağa geliyordum. Başıma bu kaza geldi. Şimdi sen de bu hatayı tamir etmeli, bir bıçak getirerek bu sicimi kesmelisin. Eğer sen bunu yapmazsan, ben tırnaklarımla ipleri keser sonra da seni parçalarım.

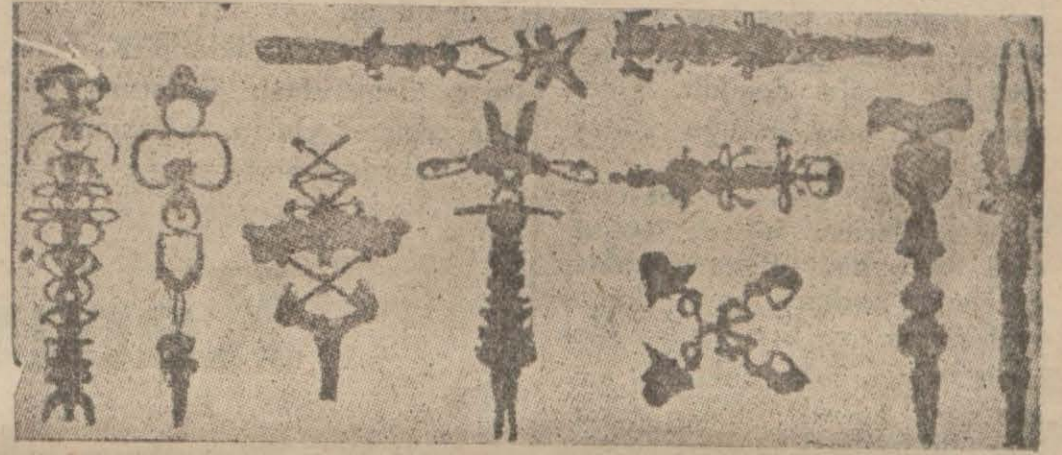
Horoz hiç cevap vermedi. Koşa koşa çiftçiye gitti, işittiklerini anlattı. Çiftçi eline bir bıçak aldı, Tilkinin kaçmasına meydan vermeden işini bitirdi.

Güneş Banyosu



Havalar güzelleşiyor. Artık güneşten istifade edebilecek zamandayız. Güneş bizim en büyük gıdamızdır. Annelerinize söyleyin. Sizi bu küçük sinema sanatçıları gibi soysunlar, güneşe oturtup güneş banyosu aldırınsınlar.

İsminizle Resim Yapınız



İsminizle resim yapmak için bir parça kâğıt, bir kalem, biraz da mürekkebe ihtiyacımız var. Bunları hazırlar ve masaya oturursunuz. Kalemi mürekkebe batırır, kâğıdın üzerine bir zikzak resmedersiniz. Bu daha kurumadan, zikzağın ortasından kâğıdı ikiye katlırsınız. Sonra tırnağınızın ucunu kâğıdın üzerine sürterek mürekkebin yayılmasına yardım edersiniz. Kâğıdı açtığınız zaman güzel bir resmin kendi kendine yapılmış olduğunu görürsünüz. Bunun gibi isminizle bolca mürekkeple kâğıdın üzerine yazar, yanından veya ortasından katlırsınız. Tırnağınızı üzerinde sürttükten sonra açar, çok nefis bir resimle karşılaşacaksınız.

Oyun Ve Oyuncaklar

Bunu Yapabilir Misiniz?

İşte size para ile yapabileceğiniz basit, fakat meraklı bir oyun. İki yirmi paralık ve bir on paralık üç tane para alınız. Bu paraları önünüze sıra ile koyunuz. Yalnız on paralık iki yirmiliğin ortasına konacaktır.



Şimdi ortadaki on parayı, hiç dokunmaksızın sol tarafa geçireceğiz. Size tuhaf görünüyor değil mi? Halbuki bakınız ne kadar basittir. Soldaki yirmiliği kaldırıp sağa geçiriniz. Ortadaki metelik, hiç dokunmadığınız halde sol tarafa geçmiş olur.

Bunu pek az çocuk hatırlıyacağı için, arkadaşlarınıza bu oyunu yapabilirsiniz.

Bahçede Oyun

Şimdi havalar ısındı, artık bahçede oynamak istersiniz. İşte size eğlenceli bir oyun.



Birkaç arkadaş tutmaca oynar gibi bir araya gelip içinizden bir ebe seçiniz. Ebe diğer çocukları kovalayıp tutmaya çalışacak, tuttuğu çocuk ebenin elinden tutarak beraberce diğerlerini kovalayacak. Her tutulan çocuk birbirinin elinden tutarak zincir halinde dışarıda kalanları yakalamaya çalışacak. Zincir büyüdüğü kovalama çok eğlenceli ve gülünç bir şekil alır. Tecrübe ediniz. Pek memnun olacaksınız.

Çin Yazısı

Bu resme bakınız. Fakat sakın onu resim zannetmeyiniz. Bu Çin yazısıdır. Çin yazısı bizim yazımıza benzemez. Yukarıdan aşağı doğru yazılır. Her şekil bir hece ifade eder. Bu şekilleri ezberlemedikçe ne yazı yazabilirler, ne kitap okuyabilirler.

金
行
業
不

SON POSTA KULÜBÜ

Son Posta Kulübüne aza olmak için her hafta bu sayfada neşredebileceğimiz kuponlardan 4 tane toplayıp getirmek veya göndermek lazımdır. Bu kupon 4 hafta müddetle makbuldür. 21 - 4 - 332

Esrarengiz Çanta

boyunda iki kâğıt alınız. Bu kâğıtların ikisini birbirini üzerine koyunuz. Sonra bir iğne ile, buradaki resimde görüldüğü üzere, kâğıdın ortasına dört köşe yapacak surette dört delik deliniz. Sonra iki kâğıdı birbirinden ayırınız. Birtanesini (2 numaralı şekil) de gösterildiği üzere iğne delikleri hizasından kenarlarından katlayınız. Kâğıdı böyle katlayınca elinizde adeta ufak bir çanta bulunacaktır. Bu çantayı diğer kâğıda iğne delikleri ile işaret edilen yere zamlı yapıştırınız, şimdi kâğıdın bir tarafı düz, diğer tarafı çantalıdır. Oyunu yapacağınız zaman kâğıdın çantalı tarafını kendinize çeviriniz ve seyircilere göster-



2 - Katlanmış kâğıdın vücudunda getirdiği çanta

memiye çalıştırmız. Parayı diğer yüzüne ortaya koyunuz. Kâğıdı çantanın kenarları hizasından katlayınız. Bu suretle elinizde arka arkaya duran iki çanta var demektir.

Bu çantaların dolu olanını çevirip boş tarafını göstermek kolaydır. Seyredenlerin alttaki çantayı bilmedikleri için sizin yapacağınız oyunu anlayamazlar. Bu suretle seyircileri şaşırarak çantaları istediğiniz şekilde kullanabilirsiniz. Biraz kafanız yorarsanız bundan daha birçok oyunlar çıkarabilirsiniz.

3 - Çanta yapıştırıldıktan sonra kâğıdın yüzü böyle görünür.



1 - Annesi, Cingöze bayramda tatlı verdi. Bundan arkadaşlarına da vermesini söyledi.



2 - Cingöz arkadaşlarına vermek istemedi.



3 - Bahçedeki borunun üzerinde tatlıyı saklamak istedi.



4 - Derken arkadaş geldi. Cingöz hiç tınmadı.



5 - Fakat bir de ne görsünler. Boru içinden şeytanın biri çıkmaz mı?



6 - Şaşa kaldılar ve tatlıları hep birlikte yediler.

(SON POSTA) da **Hanımteyze** bütün gençlerin kalp ve aşk işlerinde en şıkmış dert ortağıdır. Ailenize, dostlarınıza söyleyemediğiniz aşk dertlerinizi Hanımteyze yazınız. Hanımteyze ya her günlük sütünde veya hususî mektupla cevap verir. Hanımteyzenin fikirleri, birçok gençleri büyük müşkülleden kurtarıyor. **Dertlerinizi Hanımteyze Yazınız**

KADIN

(SON POSTA) kadınları ve genç kızları alâkadar eden mevzulara her şeyden fazla ehemmiyet vermektedir.

Şimdi sonra haftada bir defa Kadın sayfamız olacak ve bu sayfada şunlar bulunacaktır: Güzellik meseleleri, son modalar, çocuğunuzun terbiyesi, evinizin güzelliği, ev işleri, el işleri ve sair...

Her Çocuk Annesi Neler Bilmelidir? Çocuğunuzu Anlamaya Çalışınız

Geceleri yalnızlıktan, karanlıktan korkan, rahat uyku uyuyamayan çocukları anlamak ve ona göre onları bu korkudan kurtarmaya çalışmak lazımdır. Çocuğu korktuğu için utandırmak kâfi değildir.

Korku, yalnız telkin veya asabi bir hal neticesi değildir. Çocuğun korkmasında hazım cihazlarının veya midesinin iyi işlememesi de amil olabilir. Bu taktirde çocuğun beslenme şekli değiştirilmedikçe çocuğun korkudan kurtulmasına imkân yoktur.

Onun için küçük çocuklara saat beşte süt öğürt gibi hafif öğürtüler verdikten sonra, bir daha yemek yedirmemeli, ve saat yedide yatağa girmesini temin etmelidir. Sihatli ve normal bir çocuk akşam yemeğine muhtaç değildir. Geceleri çocuğa yemek, hatta bisküvi falan vermek bile doğru değildir. Gece, mide isyan eder, çocuğu kabuslar içinde bırakır ve yorar.

Çocukları geceleri mustarip eden amillerden biri de boğazdaki bezeldir. Eğer çocuklar geceleri korkar veya kâbus geçirirlerse, ve bezelerinden şüphelenir varsa, bir doktora mümracaat ederek bunları çıkarınız. Bu bezelerin geceleri çocuğu rahatsız etmesinin sebebi şudur: Bezeler çocuğun kâfi derecede hava almasına mâni olur. Cümle asabiyenin muhtaç olduğu oksijen temin edilemeyince, sinirler zehirlenir.

Bazan da gece korkuları ve gece rahatsızlıkları gelmekte olan bir hastalığın piştirmesi vazifesini görür. Çok defa çocuk çiçek, kuspalazı gibi sâri hastalıklardan birine tutulmadan geceleri kâbuslu rüyalar görür ve korku içinde yaşar.

Binaenaleyh geceleri korkan ve rahatsız uyuyan çocukları iyi tetkik etmek, sebebi keşfetmek ve ona göre muamele yapmak lazımdır.

Korku asabi zaattan geliyorsa çocuğa balık yağı içiriniz, birşeyi kalmaz. Fakat herhalde yemeğine, muntazam uykusuna dikkat ediniz. Lüzumsuz şeylerle midisini doldurmasına, yatağa geç gitmesine mani olunuz.

Beyaz Ve Siyah



Müzesat iki rengin ahenktar bir tarzda birleştirilmesinin bir misal

GÜZELLİK DERSLERİ

Kaş Ve Kirpiklerimizi Nasıl Güzelleştirebiliriz?



Kaş kenarlarını cımbızla alınız

Kaş ve kirpiklerimiz, göstereceğimiz itina sayesinde, güzelleştirilebilirler.

Kaş ve kirpiklerinizi daha uzun, daha itinalı göstermek ister misiniz? Onları yağlayınız ve



Kirpiklerinizi cımbızla Kıvrınız

hafifçe fırça ile tarayınız. Kaşlar için vazelin ve petrol kullanabiliriz. Kirpikler için ise biraz rom karıştırılmış rejine yağı tercih edilmelidir. Kirpikler çabucak sertleşir ve uzar, fırça ile onları



Kirpiklerinizi rejine yağı ile ıslatınız

hafifçe kıvrabilirsiniz. Kaşlara verilecek şekilde, çehrenin şeklini değiştirmek mümkündür. Her kadın evvelâ tabiatın kaşlarına verdiği şekildeki ana hatları tespit etmeli, sonra

Her Ev Kadını Neler Bilmelidir? Ev İşlerini Kolaylaştırmak İçin

Linolenom kapları yıkarken kaynar suyun içine biraz parafin atınız, hem lekeleri çıkarır, hem kapların daha ziyade dayanmasına yardım eder.

Çorba fazla tuzlu olduğu zaman, içine bir kaşık şeker atınız ve karıştırınız.

Patatesi, bilhassa kart patatesi beyazlatmak için, kaynatırken suya biraz sirke karıştırınız.

Yumurtaı kaynatırken, kabı ince ise, ve çatlaması muhtemelse, suya biraz sirke atınız.

Kola sulandığı zaman içine biraz torinenin karıştırılırsa, üttüldüğü zaman sertleşmesine mâni olur.

çehreye en ziyade yarıyan şekli araştırmalıdır.

Kuvvetli kaşlar, bakışları a şiddet verir. İnce kaşlar, çehreye huzur verir. Ortası kemerli kaşlar, yalnız ince çehrelere yarar. Ufki kaşlar, bakışı tatlı, yüzü hassas gösterir. Ufak bir itina ile kaşlara istenilen şekilleri vermek mümkündür. Kaşlarınızı fırçalayınız ve fırçalarken onları istediğiniz istikamete yatırınız. Kaş hattını düzeltmek için kenarlara düşen kılları çıkarmaktan çekinmeyiniz. Kaş kenarlarını ustura ile de alanlar vardır, fakat cımbızla almak müreccaktır.

Hülâsa kaşlarınızı olduğu gibi bırakmayınız, onlara çehrenize en ziyade yakışan şekli vermeye çalışınız.

Kirpiklere gelince sarı kirpikler gözlerin güzelliğini kaybeder. Onun için kirpiklere mutlaka sürme şürelidir. Bazan kirpikleri kına ile de boyamak mümkündür. Fakat kirpikleri boyarken, etin de boyanıp lekelenmesine itina etmek lazımdır.

Beyaz Ve Siyah



Beyaz ve siyahla yapılmış zarif bir kostüm

Kadın

Dost başa, düşman ayağa bakar derler. Onun için kadınlar kunduralarını iyi seçmeye çok itina ederler.

Filhakika son senelerde kadın kunduraları çok muhtelif şekiller almıştır, Kadın bütün inceliğini kundurasının şeklinde gösterebilir. Kundura bir kadının içyüzünü gösterebilir. Çünkü kundura, çok defa kadının zevki seliminin bir ifadesidir.

Kunduraları

Meselâ kısa topuk mantıklı bir zevke, hissi selime ve aklın faikiyetine delâlet eder. Uzun topuk, yaşamak zevkine, kayıtsızlığa, fantazi düşkünlüğüne alâmettir. Size şu veya bu kundurayı beğenmenizi söylemeyeceğiz. Yalnız çiçek seçer gibi, kundurayı seçerken de itinalı olmanızı tavsiye edeceğiz. Bu resimler, sinema artistlerinin giydikleri kunduralardan bir numunedir.



Macarlar Meydan Okuyor!

Birinci maçı kazandıktan sonra Macar oyuncularına ve idarecilerine büyük bir itimat geldi. Oduka yüksek perdeden konuşmaya başladılar. İdarecilerine soruyorsunuz:

— Birinci maçta yol yorgunluğu vardı; hakkile oynyamadık. İkinci maçı daha iyi oynayacağız, diyorlar. Diğer bir Macar gazetecisi de "Biz Türkleri bu kadar kuvvetli zannetmezdik," diyerek, kazandıkları galebenin kıymetini arttırmak istiyor. Macar oyuncuların itimatları da yüzde yüz nisbetinde artmıştır. Dün Büyükdadaki ziyafette tesadüf ettiğimiz Macar oyuncuların yüzlerinde cuma maçını mutlaka kazanacaklarına dair manalar doluyordu.

Macarların bu toptan itimatlarına mukabil biz de intikam maçı kazanacağımızı zannediyoruz. Milli takımımızın hafif taraflarını kuvvetli bir takım karşısında anlamak fırsatını elde ettik. Şimdi hangi oyuncuların daha münasip olacaklarını anlamış vaziyetteyiz.

Cuma için teşkil edilecek takım, muhtemeldir ki, Macarların akıllarından bile geçiremedikleri bir neticeyi elde etsin.

İkinci maçta daha iyi oynayacaklarını söyleyen Macar kafilesi reisi bizim çocukların bazan nasıl candan oynadıklarını görmemiştir.

Buraya gelen ecnebi takımlarından birçoğu bizim bazan tutan coşkun oyunumuz karşısında al-lak bullak olmuşlardır. Biz memleketimizde Türk futbolunun derecesini Silâvyalara, Macarlara çok defalar anlattık. Görelim sizi çocuklar.

Futbol Üstatları

İngiltere Takımı İskoçyayı Yendi, Meşhur Arsenalin Vaziyetine Gelince...



İngiltere - İskoçya maçındaki İngiliz gollerinin nasıl yapıldığını gösteren iki resim

Dünya futbolcularının merakla beklediği bu mühim maç Wembley stadyomunda 80,000 seyirci önünde yapıldı. Neticeyi İngiliz takımı (3-0) kazanarak İngiliz sisteminin İskoç sistemine olan faikiyetini bir daha ispat ettiler.

İskoç takımında dünyaya gelmiş muhacimler içinde en kurnazı ve en çalımcsı olan meşhur Galaker oynamamıştır. Bu yüzden onun yerine konulan oyuncu Galaker derecesinde oynamamıştır.

Buna mukabil İngilizlerin muhacim hatlarına aldıkları çok genç Hagton muvaffak olmuştur.

İngilizlerin büyük faikiyetlerine rağmen İskoç müdafaası çok yerinde müdahale yaptığı için İngiliz muhacimleri golü çıkarmak hususunda fevkalâde müşkülâta duçar olmuşlardır. Koyduğumuz resimlerde de görüldüğü üzere İngiliz gol-



Maçtan diğer bir intiba

lerini bütün muhacim hattı son gayretle rakip kaleye kadar sokularak atabilmişlerdir. Oyun başından sonuna kadar her saniye değişen tabyalarla oynamıştır. İki tarafın mutelif sis-

İtalyada Şampiyona Müsabakaları

Roma, 17 (A.A.) — "Gecikmiştir." Bugün yapılan futbol şampiyonluk müsabakaları neticeleri şudur:

Casale - Bapoli 1-0, Yuventus - Triestine 4-2, Genova - Lazio 1-0, Modena - Milan 2-1, Ambrosiana - Bologna 4-3, Bari - Fiorentina 1-1, Vercelli - Alessandria 1-1, Breccia - Propatria 0-0.

Cuma Maçları

Futbol Heyetinden tebliğ edilmiştir: Yapılacak lik maçları şunlardır: Süleymaniye - İstanbulspor, Topkapı - Hilâl, Vefakumkapı - Anadolu, Süleymaniye - İstanbulspor.

Karpantiye Sahnede

Paris, 19 (A.A.) — Karpantiyenin dostları, sabık şampiyonun bu sene yeniden ringte ispatı vücüt edeceğini haber veriyorlar. Mumâileyh, halen antrenmanlarına başlamış bulunuyor. Karpantiye, 38 yaşındadır. 1926 danberi de hiçbir boks maçına iştirak etmemiştir.

Enosis Şehrimize Geliyor

Birkaç zamandanberi Galatasaray - Fenerbahçe tarafından İstanbulla getirilmek üzere teşebbüsler yapılan Yunanistanın Enosis kulübünün mayıs ayı içinde İstanbulda üç maç yapmayı kabul ettiğini mevsukan haber aldık. Enosis kulübünün şehrimizi ziyareti yine helecanlı günler yaşamamıza sebep olacaktır. Enosis bu sene Yunanistan takımlarının en kuvvetlisidir. Yunanlılarla bir imtihana çıkmamızı hazırlıyacak bu maç için Galatasaray - Fenerbahçe oyuncularının muntazam bir şekilde idmanlarına başlanacaktır.

Hava Sporları

Paris, 18 (A.A.) — Tayyareci Gulte ve Salel Fransa-Kap mesafe rekorunu kırmak teşebbüsüne girişerek bu sabah Le Bureden Kolomb-Beşara mütevecihen havalanmışlardır.

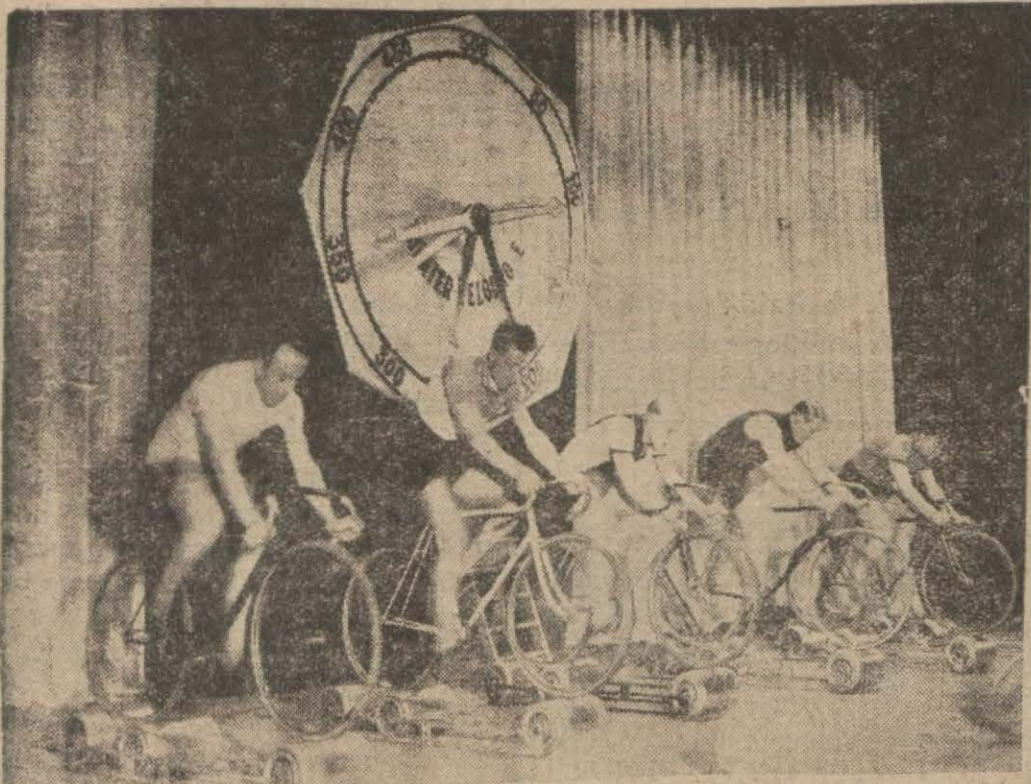
Otomobil Yarışları

Paris, 18 (A.A.) — Monako dördüncü büyük otomobil mükâfatı 3 saat 32-25, 1-5 de "Alfa-Romeo", markalı otomobile İtalyan Muvoları tarafından kazanılmıştır. İkinciliği yine Alfa-Romeo markalı bir otomobile rakip olan Karraciola, üçüncülüğü "Maserati", markalı otomobile yarışa iştirak eden Fagioli kazanmışlardır.

Bir Müsabakanın Tehiri

Londra, 18 (A.A.) — Perşembe günü Albert hallede Larry Gains ile Alman Hin Muller arasında yapılması mukarrer olan boks maçı Larry - Gainsin sağ elinin baş parmağı yaralı olmasından dolayı tehir edilmiştir.

Yeni Usul Yarış



Uzun mesafeler üzerinde yapılan bisiklet yarışının her saniyesinde yarışçıların adım adım takip edilebilmesi için yeni bir usul keşfedilmiştir.

Bu usule nazaran yarışçılar sahnede bisikletleri üstünde madeni tekerleklerle çıkarak yarış yapıyorlar. Bisiklet tekerleklerinin devir adedi de sahnenin ortasına asılmış büyük bir saatte görülmektedir. Her yarışçının katettiği mesafe ayrı bir yelkovanla görüldüğü için seyirciler yarış saat üzerinden takip ederek gözleri önündeki müsabıkları teşvik etmek fırsatını buluyorlar.

Karada Ve Denizde...



Amerikalılar her fırsattan istifade ederek spor yapmaktadırlar. Bu meyanda Amerikalılar arasında çifte maçlar moda olmuştur.

Meselâ golf müsabakasına giden iki rakip, önelerine tesadüf eden bir gölden istifade ederek bir de motör yarış yapmak suretile hem kara ve hem de deniz sporunda boy ölçüşmek fırsatını buluyorlar. Resmimiz golf oyununa giden bir kadınlı erkekten golftan evvel motör yarışına giriştiklerini gösteriyor. Şunu da ilâve edelim ki resimde gördüğünüz genç kız birkaç rektor sahibidir.



HABİBE MOLLA ARZUHALCIDA



SKEÇ

Yazan: İ. Galip

(Yazı makinesinin tıkrıtları.. (failâtün, mefailün, failün) veznin- de işitilir.

Arzuhacı — Bülbül âsâ şakır durur makinem, (Makine ile)

Failâtün, mefailün, failün (makine ile)

Mürgu dile zehap kafestir sinem (makine ile)

Failâtün, mefailün, failün

— Ulan Ferit yaşı elli bir buçuk değil a.. yedi yüz elli bir buçuk olsa yine uslanmıyacak- sın vesselâm.. Beynime gelen lâhuti bir ses (uslan ey dil uslan artık ihtiyar olmaktadır) der ve lâkin bendeki dil, hakkın öyle ezelden bir gençlik imti- yazına mazhar olmuş bir heyet arz etmektedir. Ne yaparsın gönül ihtiyar olmayınca vücut göç- mek bilmiyor... Şükürler olsun ca rabbime başımda bir tek kılım ak değil.. (gülerek) elbette, köftehor müccellâ ba- şında saç namına lir şey yok ki ak mıdır? Kara mıdır belli olsun. Çehreme gelince her sabah burun diplerine, kulak sırtlarına kadar sinek kaydı bir tıraş müteakıp biraz pudra elli bir buçuk senenin kazdığı çizgileri doldurup kapatıyor... Şöyle beş on adım geri çekilip te aynada endamımı te- maşa edince, hay hikmetine kur- ban olduğum Allahım bu ne iş- tir, bu ne san'attır, yirmi beşlik delikanlılarda bulunmayan bir ta- ravet bir zindelik akran ve emsali- ni gıptadan, hasetten kudurtacak bir tazelik gösteriyor. Acep kâf- fei arzuhacılar meyanında bir eşek daha var mı Ferit, sen cidden Feridi Devran mısın kâfir



herif diye söylenir dururum.. Esasen ruh göçmeyince vücut ta göçmez amma.. Benmki gibi bir dakika yerinde duramayan, fıkır fıkır kaynayan bir gönül söner mi?

Bakın işte bugün de işsizlikten yine şiirler tanzimine başladım.. (bülbül âsâ şakır durur makine- m - mürgü dile zehap kafestir sinem) fena başlamadım.. Fakat bu vezin hiç te sevmediğim bir vezindir. Benim gönlümün bitip tükenmez heyecanını, darabanını daha kıvrak bir vezin, daha canlı bir şekilde ifade edebilir. Öyle ya failâtün mefailün, faulün nerede? Faulün, faulün, faulün, faulün, kulağa daha genç, daha usturlu çarpar. Binaenaleyh haydi bakalım Ferit Efendi, kolları sıva, yeniden başla..

Bu gönlüm sinemde şakır bülbülâsa Faulün faulün faulün faulün Açıldın hayal bahçesinde gülâsa Faulün faulün faulün faulün Amanı demen Feridi devran



Sen hergün önünden gelen ge- çen erbabı hacatı nezdine davet edeceğin yerde böyle âşıkane şiirler yazmakla imrarı evkat edersen aç kaldığın resmidir. Şiir karın doyurmaz. Armut piş ağzıma düş hiç olmaz. Biraz kı- mıda, biraz gayret..

— Efendi oğlum efendi oğlum!

— Yanaşın, yazıhaneye teşrif edin, terotaze bir yazı makine- sinde her türlü muharrerat bü- yük bir süratle tahrir ve tanzim edilir. Hususi ve resmî bilcümle mekâtib ve arzual, istida hatta âşıkane ve manzum yazılır dahi acizane naçizane kaleme alınır.. Buyurun ne emredersiniz efendim ne gibi bir hacetiniz var?

Bir adam — Hacetim mace- tim yok efendi baba..

Arzuhacı — Hayır durdunuz ve yazıhaneme doğru bakınız da.. Acaba dedim, olura..

Adam — Hayır, hayır geçi- ciyim..

Arzuhacı — Pekâlâ öyle ise durmayın, eflâtun gibi, gölge etme başka ihsan istemem.. Buyurun, buyurun ağam mektup mu, arzual mi?

Habibe — Baksana efendi.. Siz arzuhacı mısınız?

Arzuhacı — Evet valide han- nım buyurun..

Habibe — Bir defa edebini takın patavatsız adam.. Ben senin validen olacak yaşta mıyım? Galiba hiç aynada kendine bak- mıyorsun?

Arzuhacı — Af buyurunuz Hanimefendi.. Ben zati aliyelerine makamı hürmette vaide dedim.

Habibe — Evet amma.. Sen de kadın olsaydın kendinden genç bir kadma valde diyen benim gibi kızardım.

Arzuhacı — Aman efendim. Bir daha böyle tabiriniz veçhile patavatsızlık etmem! Ne emriniz var hanimefendi?

Habibe — Hah şöyle dur bakayım-evvelâ şuracığa ilişeyim de biraz nefes alayım.. Olur mu?

Arzuhacı — Hay hay efendim burası sizin.. Bir kahve içer mi- siniz Hanimefendi?

Habibe — A temizse içerim

ya.. Eksik olma.. Siz ne ikramcı arzuhalcısınız böyle?

Arzuhacı — Sizin gibi Hanimefendilere ikram vazifemizdir Hanimefendi.. (seslenerek) Abbas Efendi.. Abbas Efendi..

Abbas (uzaktan) — Emret Feridi Devran, kâtibi alülünvan Ferit Efendi.

Arzuhacı — Hanimefendiye bir temiz kahve, şekerli mi, sade mi Hanimefendi?

Habibe — Sade sade efendim..

— Arzuhacı Şimdi gelelim işi- mize. Ne emriniz var? Arzual mi, mektup mu, istida mı nedir?

Habibe — Ah.. Ah.. Nere- sinden başlayım bilmem ki arzu- halcı efendi benim başıma gelen pişmiş tavuğun başına gelmemiş- tir, roman bir roman..

Arzuhacı — Derdini söylemi- yen dermanını bulamazmış. Söyle- yiniz her ne ise tehvinine şitaban olayım. Galiba bir roman yazdı- racaksınız?

Habibe — Öyle öyle.. Roman gibi. Sayfa sayfa yazmaknan bitmez benim derdim.

Arzuhacı — Öyle ise siz söy- leyin ben yazayım.. olmaz mı?

Habibe — Hayır hayır.. Ev- yelü ben dilimin döndüğü kadar anlatayım da sonra siz yazarsınız. Sizin alıyacağınız. Ben size çar- şaf gibi koskoca bir istida yaz- dıracağım o istidamı da büyük bir reise vereceğim.

Arzuhacı — Evet amma ne hakkında? Kimi dava ediyor- sunuz?

Habibe — Kocam olacak bos- tan korkuluğunu..

Arzuhacı — Ha talâk davası ve ona dair bir istida.. Hangi sulh mahkemesine, ikametgâhınız neresidir?

Habibe — Taşkasap.

Arzuhacı — Öyle ise kolay. Zevciniz kimdir? İsmi nedir?

Habibe — Faik.. Soğancı Faik.. Boynu altında kalsın..

Arzuhacı — Sizin isminiz.. San'atınız?

Habibe — Ben mi kim.. Ayol beni cihan âlem tanır.. Ben İstanbul telsiz telefonunun bir taneçik menşur Habibe Mol- lasıyım.. Beni tanımıyor mısın.. Öyleya.. Nereden tanıyacaksın!..

Ben de durmuş ta aptal gibi soruyorum. Derdime gelince.. Evvelâ söyleyeceğimiz şeyler ara- mızda kalacak.. Size hepsini an- latacağım ki istidamı ona göre yazın olur mu?

Arzuhacı — Elbette efendim. Merak etmeyin.. Size yalan ben- delerinize gerçek.. Bendeniz de bekârlığı sultanlık ad ve telâkki edenlerdenim de ondan. Hem fikri acizaneme göre bekâr bir erkek evli erkeklerden daha ziyade kadın kıymeti biliyor.. Amma afedersiniz maksadım kadınlardan şikâyet değil ha.. Allah nisa taifesinin neslini tezyit ve teyit eyliye. Cenab Mevlâ Benatı Havvayı başımızdan eksik etmesin.. Cenabı Hafız sinemizi cinsi lâtiften mahrum ve cüda etmesin.

Habibe — A ne hoş sohbet adamsınız ayol.

Arzuhacı — Zati aliyelerinin ilhamı zerafet meramımızla öyle olduk. (Güler)

Habibe — İlâhi pek tuhaf bir erkeksiniz. Ah efendim far- zedin ki evlisiniz kırk beşine basmış basmamış, cami vıran olsa da mihrap yerinde tap- taze duran bir karıcağımı olsa, şöyle giyiniş kuşanış ta eş dost içine çıkınca sözü sohbeti çekilir.. Daha yüzüne bakılır.. Eti, canı yerinde bir kadın, temiz tendürüst.. Elinden her iş gelir, sadık, namuslu, sevimli bir ka- dıncağız.

Arzuhacı — Hey Allahım ne devlet kuşu!..

Habibe — Hah hah kurban olayım.. Ay affedersiniz kâtip Efendi.

Arzuhacı — Aman bu söze rencide olmak kabil mi?

Habibe — (gülerek) İlâhi hiç te gülecek halim yok. Ha ne diyordum.. Söyleyin bakayım böyle bir kadının üstüne hiyanetlik eder misiniz?

Arzuhacı — Hudanekerde evli olup bu yolda harekâtı na- lâykada bulunan bir erkeğin taşa tutulmasını teklif ederdim.

Habibe — Hay Allah razı olsun.. İşte benimki iki haftadır üstüme hiyanetlik ediyor.

Arzuhacı — Nereden anladınız? Habibe — Eimle basturdım

ayol.. Gül üstüne gül koklyanın burnu düşün.. İlâhi dollar, ye- timler yüzü suyu hürmetine bü- tün azgın kocaların burunlar düşsün inşallah.. Senin anlı- yacağın arzuhacı efendi, ben kocamdan boşanmak istiyorum. Artık bıçak kemiğe dayandı. Konuya komşuya rezil oldum. Birgün benim gözüm, kızacak ayağım kayacak diye korkuyo- rum.

İyisimi beni bu heriften ayırın Dayanamıyacağım. A hanımcığım ne elinde var ne dilinde.. Hafta- da dört gece evinde yatmayan erkeğe ne yapılır? Gelir çamaşır değiştirir, kalkar gider. Gece gelmez. Ne o büyük bir işi var- mış.. Tüccardan bilmem ne efen- dide kalmış büyük işin ne oldu- ğunu anladım. Meğer herif beyoğ- lunda sürüttüymüş. Hamam anas kıyafetli kart bir Macar ka- tanası güya bunu sevmiş. hani onunda midesine ne ise.... karşı o kelek kavunun iç yüzü- nü bilmez.. Boyuna bosuna, kalın ensesine bakar da aslan zanne- der. Ne ise uzatmalıyım herifi takip ettirdim büyük işi meyda- na çıkardım. Bir akşam zil zurna sarhoş geldi. Burnunun ucunu görmüyor. Fırsat bu fırsattır de- dim. Hep böyle kızgın maşalarla orasını burasını yakmak istedim amma yapamadım ki. Şimdi siz tuzlu biberli bir istida yazın.

Arzuhacı — Müsaade buyu- rursanız arzedeğim ki bu gibi talâk davaları şimdi pek uzun sürer. Bana kalsa siz de kısasa kısas yapın kolları sıvayıp mu- kabeleye geçin bu herifin kar- şısına temiz tendürüst şöyle mihrapı memberı adam akıl yerinde kâtibane lakırdı etmesini bilir, ehli dil ve keyif bir ekeğin ko- luna girip te çikasica gözlerine



gördünüz mü, yüreğine iner de alimallah yaptığına yapaca- ğına pişman olur.

Habibe — Acaba?..

Arzuhacı — Elbette bir de- facık tecrübe edin de görün.

Habibe — Evvet amma öyle zararsız erkeği nerede bulmal.

Arzuhacı — Kısmetinizde varsa karşınıza çıkar.. Bunun için kasvet çekmayın sultanım.

Habibe — Ne tatlı konuşu- yorsunuz böyle, sizinle dertleşip mahrem konuşmak hoşuma gidiyor.

Arzuhacı — Elbette gülüm bakın gönlüm kafeste mahpus kalmış aç kuş gibi kıpır kıpır kanat kımlıdıyor. Yazıhanemi kapayıp ta şöyle yanyana iki derkli gibi gezelim biraz hava alalım.

Habibe — Ayol madamki istidadan daha kuvvetli, daha tesirli bir çare varmış bari ona baş vuralım. Hınzır Faik kışkıncı- lıktan çatlasın..

Arzuhacı — Haydi öyle ise civanım buyurun çıkalım.. Yazı- hanemi kapadım ve lâkin göy- nümü açtım.

HARUNÜRREŞİT

69

Yazan: ★ ★

Tarihin Esrarengiz Sayfaları

Fehnas, bu emri birkaç halayık vasıtasıyla çarçabuk yerine getirdi, mükemmel bir sofraya kurdu. İsmail, şişelerin, kadehlerin mezelerin hazırlanmasından sonra ikinci bir tebliğ yaptı:

— Şimdi zehmet edeceksin, nekadar cariyen varsa hepsini buraya setireceksin. Kızlar, kıyafetlerine itina etsinler.

Belki bizim, yeğen, onlardan da birkaç tanesini satın alır.

Fehnas, kızları giyindirmek ve oraya getirmek için çıkarken İsmail, arkasından bağırdı:

— Havace! Şu bizim köleyi buraya gönder:

Esir taciri, belli belirsiz bir tereddüt geçirdi, müteakiben dudaklarını ısırarak yürüdü. Biraz sonra İsmail ile Mesrur, karşı karşıya buluyorlardı. Köle gelinciyeye kadar ihtiyar Haşimi, yüzük taşındaki zehiri bir kadehe atmış ve kadehi de nebiz ile doldurmuştu. Köle gelir gelmez o dolu kadehi gösterdi:

— Ben, dedi, efendimizin yanına gideceğim, Sen ne yapıp yap bu kadehi Fehna içireceksin.

Mesrurun sert bakışlı gözlerinde çirkin bir pırlıta belirip söndü ve kalın dudakları oynadı:

İsmail, yavaş sesle bu emri verirken yanı başındaki duvara baksaydı, küçük bir deliğe yapışan zeki bir gözün kendisini tarassut ettiğini görürdü. Bu, Fehnas idil. Fakat o, azmini yerine getirmek üzere bulunduğu kanı, alelacele odadan çıkarak Harunun yanına gitmişti. Halife, ihtiyar Haşimin pek çabuk avdet ettiğini görünce sordul:

— Hayrola Amca, halvetten vaz mı geçtiniz?

— Hayır. Kızlar hazırlanmaya kadar vazifemi boş bırakmak istemedim, hizmetinizde bulunmaya geldim.

— Galiba ayağınız gitse de kalbiniz burada kalıyor.

— Bu, tabii değil midir?

— Evet tabiidir. Fakat gayri-tabii olan eğlenceyi bırakıp ta kalplerden bahsetmektir.

Şimdi Harun amcasını saymak istiyordu. Çünkü hekim Cebrailden aldığı ilaçların tecrübe vakti geldiğine hükmediyordu.

Kendisini o dakikaya kadar muhtemel bir düzene karşı muvaffakiyetle müdafaa etmişti. İşrette de nisbi bir imsak göstererek kafasını sağlam tutabilmişti. Bu şerait altında kızlardan birine ve tercihan Zâtülhale ilaç sunup bir şeyler anlamak tasavvurunda idi. Bir gece evvelki rüya hakkında vereceği hüküm, bu tecrübenin neticesine bağlı idi.

Maamafih acele etmedi, kızlara amcasını gösterere emir verdi:

— Sulayın, şu ihtiyarı sulayın. Yanımızdan ayrıldığı halde dayanmadı, yine geri geldi. Anlaşıyor ki sulanmak istiyor. Bizde kendisini sulayalım.

Kızların her biri, birer kıvrak terane ile İsmaille birer kadeh sundular. O, diğer salonda işlenilmekte olan cinayetin göz bebeklerine yapışan hayalini silmek kaygusuyla üç kadehi de birbirini

müteakip içti:

— Oh, dedi, nebiz değil, kevser. Meclis değil, cennet. Allah hepimizi var etsin.

Yine o sırada Fehnas, ilk cariyeye kafilesinin önüne düşerek, Mesrurun yalnız başına içinde dolaşıp durduğu salona gelmişti. İsmaili orada göremeyince sahte bir şaşkınlık gösterdi ve sordu:

— İhtiyar nerede?

— Gencin yanında?

— Niçin gitti?

— Galiba bir şey söyleyecek! Ve birdenbire Fehnasın koluna yapıştı:

— Ben de, dedi, içmek isterim. İhtiyar gelmeden seninle kadeh çarpıştıralım.

Mesrur, hakikaten içmek istiyordu. O güzel ve muattar sofraya, Zencinin içine tahammül edilmez derecede keskin bir içmek iştihayı getirmişti. Nebiz nedir, bilmiyordu. Şarap nedir bilmiyordu. Yalnız efendisinin her gece bir odaya kapanıp bu renk renk suları içtiğini ve neşeli bir cinnet geçirdiğini görüyordu. Gerçi efendisi gibi şen bir deli olmaktan korkuyordu, lakin yarım deli neşesini tatmak ihtiyacile de kavruyordu.

Bu sebeple hemen eğildi, bir kadeh doldurdu ve evvelki kadehi Fehna uzattı:

— Haydi durma, içelim.

Onun sesinde "içmezsen içiririm" diyen bir ahenk vardı. Gözleri, içindeki iştihaya alevlenirken parmakları da sabırsızlıktan titriyordu. Fehnas, telâş göstermedi, yüzünü ve sesini tatlılaştırdı:

— Aziz evlâdım, dedi, nebiz böyle içilmez. Senin şu ihtiyar ve genç iki Horasanlıdan ne farkın var? Onların yaptığını aynen sen de yapabilirsin, nebizi erkânile içersin.

Ve kölenin cevabını beklemeden bir kız çağırdı:

— Şu kadehleri al, tepsiye koy. Sonra bize sakilik yap!

Mesrur, efendisile dizdize oturan esir tacirinin kendisine "aziz evlât," demesinden adeta mütehassis olmuştu. Onun ruhunda toplanan habaset ve cinayet meyilleri, mütemadiyen hakaret görmekten ileri geliyordu. Ömründe ilk defa olarak tatlı bir söz işitmek ve tatlı bir yüz görmek adeta benliğinde bir tahavvül uyandırmıştı.

Sersem sersem Fehna bakıyordu. Bu sırada kızın bir el çabukluğuyla kadehleri değiştirdiğinin de farkında değildi. Esir taciri, aynı tebessümle ve "Buyurun!" kelimesiyle ikaz edinceye kadar o sersemlik devam etti ve zenci Mesrur, Fehnas için hazırlanan kadehi bir hamlede içti!

(Arkası var)

Hanımlara Şapka

ANKARA da zarif ve kibar hanımlar mevsim şapkalarını seçmek için, Karaoğlana AFİFE şapka salonuna uğurlar. Zira orada PARİS in son moda cereyanlarını takip eden Afife Hanım çok şık, çok zarif, zevki selim nümunesi denecek kadar güzel şapkalar yapmaktadır.

Hayat Faciası!

Sekiz Sene Sonra Amerikadan Zenginleşerek Gelen Adam Yine Ters Yüzüne Döndü

Prag, 17 (Husulî) — Buraya civar köylerden birinde Andrey İndrik isminde bir köylü vardı. Bundan on sene evvel aynı köyde genç ve son derece güzel bir kıza evlenmiştir. Yeni evliler iki sene güzel güzel geçirmişler; bir gün Andrey karısına:

— Herkes Amerikaya gidiyor ve kısa bir zamanda zengin olup memleketine dönüyor. Kendimi çok şanslı bir adam olarak tanıyorum. Zaten böyle olmasa idi sana malik olabilirdim. Böyle bir seyahate sen ne dersin?..

Genç kadın kocasının bu Amerika seyahatine muvafakat etmiş ve Andrey kısa bir zamanda tedarik ettiği parasıyla yola çıkmıştır. Tali hakikaten Andreye yardım etmiş ve Amerikaya ayak basar basmaz çok iyi ve dolgun aylıklı bir işe girmiştir. Buradan genç karısına sık sık mektup gönderiyor ve her mektubunda ölüncüye kadar kendisine sadık kalacağını yeminlerle temin ediyordu. Aradan 8 sene geçmişti. Bukadar zamanda Andrey tamam 20.000 dolar kazanmıştı. Bu para ile memleketinde rahat bir hayat geçirebileceğini anlayan Andrey memleketine dönme kararı verdi. Biriktirdiği paraları bin dolarlık banknotlara tahvil etti, sonra banknotları muşamba bir cüzdanın içine koyarak pantolonun arka cebine yerleştirdi. Andrey, memleketine döneceğini karısına haber vermişti. Ona bir sürpriz yapmak istiyordu. Yolculuk Andrey'a çok uzun görünmüştü; çünkü kazandığı para ile yaşayacağı sakin hayatı düşünüyordu.

Andrey köydeki evinin önüne yaklaştığı zaman heyecandan bayılacak gibi olmuştu. Evin kapısını ansızın açtı ve açmasıyla beraber beyininden vurulmuşa döndü; çıldırması sevdiği genç ve güzel karısı, mektuplarında ölüncüye kadar kendisine sadık kalacağını yeminlerle temin eden karısı, yabancı bir erkekle konuşuyordu.

Andrey, elini arka cebine attı ve birkaç adım ilerledi. Korkudan ne yapacaklarını şaşırarak genç kadın ve yabancı erkek hemen Andrey'in ayaklarına kapandılar: İstediklerini yapmasını, fakat kendilerine kıymamasını rica ettiler.

Andrey gayet sakindi. Arka cebindeki meşin cüzdanı çıkardı, içindeki biner dolarlık banknotları açtı, parça parça ettikten sonra bir tarafta yanmakta olan sobaya attı ve hiçbir kelime söylemeden evden çıkıp gitti.

Andrey'in, aynı gün, elinde kalan para ile Amerikaya bir biletle yola çıktığını görenler vardır. ★

Teşekkür — Müptelâ olduğum fitik hastalığımı ameliyat ile tedavi eden Guraba hastanesi operatorü Ali Rıza ve muavinleri Mithat ve Recep Beylere ve bu hususta hizmetleri sebkeden rüfeykârı meşaisine ayrı ayrı teşekkür ederim.

(Son Posta müdrettiplerinden Kadri

Belçikalılar Tarihi Binayı İkiye Ayırdılar...

Temelleri Bozmadan Bu İki Bölüğün Arasına Başka Bir Bina Yapıyorlar...

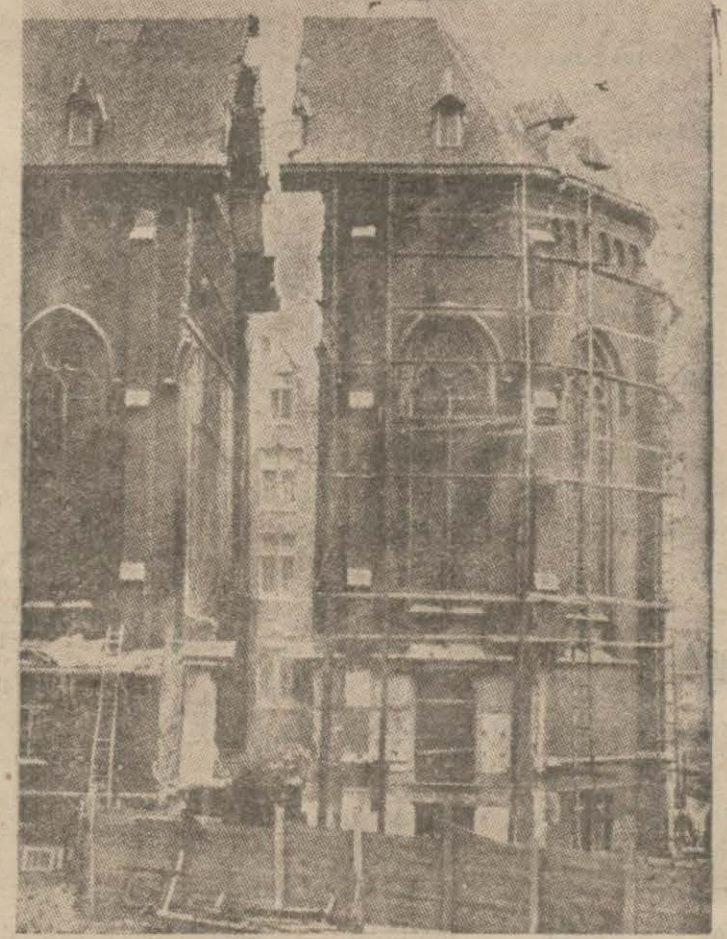
Belçikanın Jübil şehrindeki tarihî piskoposluk binası, bugünkü ihtiyaca kâfi gelmemektedir.

binayı böylütmek icap etmiştir. Fakat yapılacak ilâvelerle binanın eski ve tarihî kıymeti de berbat edilmek istenmemiştir.

Belçika mimarları, bunun için bir çare düşünülmüşlerdir:

Binayı, büyük testerele ikiye kesmek, ikiye ayrılan parçalardan birini temelile beraber yana çekmek ve araya yeni bir bina parçası sıkıştırmak.

Resimde de göreceğiniz gibi binanın hizarla ikiye bölme ameliyesi tamamlanmıştır. Şimdi, bu parçalardan birini yana çekmek ve iki bölük arasına yeni parçayı ilâve etmek kalmıştır. Asır, fen ve fenmin harikası asrı. Eloglu neler yapmıyor ki!



RADYO

21 Nisan 932 Perşembe

İSTANBUL — (1200 metre) 18 gramofon, 19,5 Hayriye Hanımın iştirakile studyo heyeti, 20,5 konferans, 21 Belkis Hanımın iştirakile studyo heyeti, 22 orkestra.

BELGRAT — (429 metre) 22,15 Danimarkadan naklen Avrupa konseri.

ROMA — (441 metre) 21 gramofon, 21,55 Roma şehrinin yıl dönümü münasebetile büyük konser.

PRAĞ — (488 metre) 21,15 Danimarkadan naklen Avrupa konseri.

VİYANA — (617 metre) 19,10 musahabe, 21 askerî konser, 21,15 Danimarkadan naklen Avrupa konseri.

PEŞTE — (550 metre) 21,15 Danimarkadan naklen Avrupa konseri.

VARŞOVA — (1411 metre) 21,15 Danimarkadan naklen Avrupa konseri, 23,30 dans havaları

BERLİN — (1635 metre) 20,55 küçük hikâyeler, 21,15 Danimarkadan nakil.

22 Nisan 932 Cuma

İSTANBUL — (1200 metre) — 18 gramofon, 19,5 Vedia Rıza hanım, 20,5 gramofon, 21 İnci hanım, 22 tango orkestrası.

BELGRAT — (429 metre) 21 keman konseri, 22,10 ses konseri, 22,40 piyano konseri, 23,50 cazbant.

ROMA — (441 metre) 20,50 gramofon, 21,45 Mariça opereti.

PRAĞ — (488 metre) 23,20 şen gece, 21,29 küçük Rus hikâyeleri, 21 kuvartet, 22,30 piyano konseri.

VİYANA — (517 metre) 20,35 musiki akademisinin konseri, 23 dans havaları.

PEŞTE — (550 metre) 20,40 konser, 22 dans havaları.

Varşova — (1411 metre) 20,35 gramofon, 21 musiki musahabe, 21,15 senfoni.

Berlin — (1645 metre) 21 şen musiki, 21,45 Münih'ten naklen komedi.

Borsa Fiatleri

Kambiyo	Kapanış		
Fransız Frangı	00	12	06
İngiliz lirası	793	50	00
Dolar	0	47	60
Liret	9	27	05
Belga	3	39	00
Drahmi	37	73	3,8
İsviçre frangı	02	44	51
Leva	65	40	00
Florin	1	17	1,8
Kuron Ç.	16	00	00
Şiling A.	3	77	65
Pezata	6	26	00
Mark	1	99	5,8
Zloti	4	23	00
Pengo	3	78	00
Ley	00	79	85
Dinar	00	27	10
Çervonets	10	87	50

Tabvilât	Kapanış		
I. Dahili	96	50	
D. Muvahhide	50	50	
A. Demiryolu	00	00	

Borsa Harici

Altın	9	23	00
Mecidiye		48	50
Banknot	2	31	

Bugünden itibaren

ALEMDAR

sinemasında muazzam bir film

GİZLİ VAZİFE

2 büyük artist

WILLİ FRİTCH ve

BRIGITE HELM tarafından

sözlü ve sesli şaheser

Ayrıca zengin teferruat

Matineler 2,30 - 5 suvare 9,30 te

Bu akşam ASRI sinemada

SIDNEY CHAPLIN

En büyük kahkaha muvaffakiyeti

OH! NE HEMŞİRE

(Oh! quelle Nurse!) son filmde.

Perde aralarında: Zengin Varyete Numaraları

SELÇUK SARAYLARINDA

ÖMER HAYYAM'IN HAYAT VE MACERALARI



Küçük Şehzade Büyük Bir İstirap İçinde Kıvramp Duruyordu..

Valde Sultan Hayretler İçinde Kalmıştı

Her hakkı mahfuzdur.

- 8 -

Yazan: A. R.

Mehtap, bütün bütün şaşır-
dı. Fena halde telâşlandı. Hocanın
ellerini tuttu.. Yalvarmaya başladı:
— Anlat bana bu kâğıtta ne
var?.. Ben bunu anlamalıyım..
Eğer bir felâket haberi ise, ben
bunu bütün kuvvetimle karşıla-
malıyım..

Ve, birdenbire ellerini boynuna
kaldırdı. Boynundaki kalm
inci dizisini çıkardı. Hocaya uz-
attı:

— Bunu al.. Eğer korkuyor-
san, derhal memleketten kaç..
Seni yüz sene refah içinde yaşa-
tacak bir servettir. Yalnız söyle,
bu kâğıdın içinde ne yazılı ol-
duğunu söyle.

Hoca, inci dizisini aldı. Avu-
cuna yayarak baktı. Sonra Meh-
tabın dizleri üstünde duran kâ-
ğıdı alarak kulağına eğildi, oku-
maya başladı.

★
Aynı zamanda, hasta şehza-
denin odasında, yine o hazin
manzara devam ediyordu.

Valide Sultan, evlâdının ba-
nında oturmuş, meys bir halde
düşünüyor, yatağının yanına diz
çöken cariyeler, yavaş yavaş yel-
pazelerini sallıyarak hasta şeh-
zadenin hararetini tadile çalış-
yorlardı.

Odaya, bir cariyeye girdi. Vezir
ile Ömer Hayyamın geldiğini ha-
ber verdi. Valide Sultan, başına
bir şal örttü, gelenleri kabul etti.
Vezir ile Ömer, içeri girdiler.
Büyük bir tazim ile valde sulta-
na selâm verdiler.

Ömer, derhal yatağın yanına
gitti. Diz çöktü. Hastayı muayene
etti. Ve sonra, doğrularak
cariyelerden bir tas istedi.

Cariyenin biri, küçük bir al-
tın tas verdi.

Ömer, koynundan ilâcı çıkar-
dı. Tasa boşalttı. Bir elile has-
tanın başını kaldırarak ilâcı ya-
vaş yavaşı içirdi.

★
Mehtap, büyük bir telâş ile
yine çıktığı kapıdan girdi. Koşa
koşa dairesine geldi. Çarşafı
çıkardı. Bir tarafa attı ve sonra,
hastanın oda kapısına geldi. Ka-
pının önünde duran kızlara
sordu:

— Şehzademiz nasıl?..
Kızlardan biri cevap verdi:
— Şimdi, vezir ile tabip gel-
diler. İlâç içirdiler.

O zaman Mehtabın, başı dön-
dü, düşecekti, duvara dayandı.
Öylece kaldı.

★
Vezir ile Ömer, divana gel-
miş, oturmuş, çay içiyorlardı.
İçeri (Hasan Sabbah) girdi,
selâm verdi.

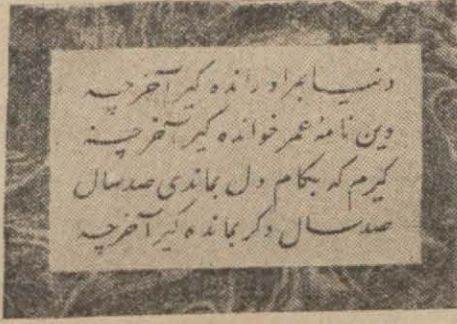
Ayağa kalktılar. Müsafaha
yaptılar. Tekrar oturdular.
Hasan, endişeli bir halde
sordu:

— Hastanın hali nasıl?..
Vezir, cevap verdi:
— Biraz evvel ilâç verildi.

Bakalım, netice ne olacak?.. Ha-
san, tekrar sordu:

— Demek ki ümidiniz bu
kadar az.. Şu halde, zavallı
şehzade, dünyanın ezvak ve sa-
adetini göremeden hayatı terke-
decek öyle mi?..

Vezir, sustu. Önüne baktı.
Ömer Hayyam, büyük bir
tevekkülü ima eden bir hare-
ketle ellerini kaldırarak şu ruba-
iyi okumaya başladı:



[Farzet ki dünyada istediğin
gibi mes'ut ve bahtiyar yaşamış-
sın.. Fakat sonu ne?.. Farzet ki
bu (ömür) denilen kitabı baştan
başa okuyarak hatmetmişsin.. So-
nu ne?.. Farzedeyim ki, bu dün-

yada yüz sene, bütün arzularına
muvaffak olarak muammer ol-
muşsun.. Ve farzet ki yüz sene
daha muammer olacaksın; bunun
da sonu ne?..]

Hastanın odasında aynı hal
devam ediyordu.

Küçük şehzade, pek muzta-
ripti.. Bir aralık gözlerini açtı.
Başucunda oturan annesinin yü-
züne baktı.

Valde Sultan, evlâdının ıstı-
rapla parlayan gözlerini görür
görmez büyük bir şefkatle sordu:

— Nasılsın evlâdım?..
Şahzade muhtazar bir sesle
cevap verdi:

— Bütün vücudüme birşeyler
batıyor.

Bu sözleri, orada duran meh-
tap ta işitti ve titredi.

Valde sultan, hemen yerinden
kalktı. Yorganı kaldırdı. Sultanın
elbiselerini sıyrarak karnını açtı.
Gördüğü manzara onu hayrette
bıraktı.

Arkası var

Resminizi Bize Gönderiniz, Size Tabiatınızı Söylüelim...

17 M. NURİ B.: Girgin ve be-
ceriklidir, mü-
nakaşayı an-
laşmak safha-
sından uzak-
laştırdığı tak-
dirde işe
yumruk karış-
tırmasını bilir.
Menfaatlerini
sraf etmez.
İşlerinde ace-
leyi ihtiyar eder, çabuk konuşur.
ameli sahada daha ziyade mu-
vaffak olur.



23 NECİLE HANIM: Olduğu
gibi görünür.
Sokulgan de-
ğildir, ağır
durur, kızdığı
zaman muan-
nit olur, mu-
amelesine, hiy-
le, riya karış-
tırmaz, icap
ettiğinde sö-
zünü esirge-
mez, tok söyler. Temizliği sever.



20 AHMET ASİM EF: Atak ve
gürültücü de-
ğildir. Sessiz-
liği tercih
eder, filen
alâkadar ol-
mamakla be-
raber muhitin-
de cereyan
eden hâdise-
leri dikkatin-
den kaçırmas,
parayı sarftan ziyade biriktirmek
ister, süse ve intizama heveskârdır.



18 BİR KARİMİZ: Sakindir.
Mes'uliyeti ve
mâcâdeleyi
davet edici
hareketler den
mücteniptir.
Tazı teleb-
büste müşkül-
pesent de-
ğildir. Menfaat-
lerini, parayı
israftan ziyade
nütremayildir.



37 REŞİT HAKKI B.: Asabi ve
bazı ahvalde
hırçındır. Çok
söylemez, tut-
tuğu işi yarı-
da bırakmaz.
İzzeti nefis
mesailinde a-
lınan olur,
çabuk parlar,
iğbirarını çabuk
unutmaz,
eğlenceden geri kalmıya taraftar
değildir.



24 FATMA HANIM: Babayani
bir ev kadını-
dır. Ev işleri-
ni muvaffaki-
yetle idare
eder. Sert
muameleye
gelemez, mu-
kabeleye mü-
temayildir, is-
raftan hoşlan-
maz. Menfa-
atlerini takip eder.



Fotoğraf Tahsil Kuponunu
15 inci Sayfamızda bulacaksınız.

BİZİM DAKTİLO

Bugünün Romanı

80

Yazan: Z. Şakir

Az kalsın isyan edecek,hatta,
bu kalpsiz adamın yüzüne tükü-
recektim. Vicdani duygusunun
ne olduğunu şu sözlerle ispat
eden bu adam, aynı zaman-
da beni aptal bir çocuk
gibi en basit, en iptidai bir tu-
zakla avlamaya çalışıyordu. Bu,
daha ziyade gururuma dokundu.
Yavaş yavaş başımı kaldırdım.
Mutedil bir tavırla:

— Fakat, Enver Bey... Sine-
mada gördüğümüz şeyler de ha-
yattan alınmış parçalar değil mi?
Öyle zannediyorum ki, hassas bir
kalp, bir hastanın yatağı yanın-
da da sinemadaki his ve heyecan-
ları bulabilir. Fazla olarak ta
insani bir vazife ifa eder.

Derin bir sükût..
Enver Bey, bu muvaffakiyet-
sizliğinden mütevellit bozgunluğu
göstermemek için, saatini çıkar-
dı, baktı. Gazeteyi elinden ma-
sanın üstüne bıraktı.

— Bir türlü vakit geçmiyor..
Bari biraz muhasebeye gide-
yim de..

Diye mırıldandı ve kapıyı ara-
lık bırakarak yanımızdan uzak-
laştı.

Suat, onun arkasından kapıya
doğru baktıktan sonra başını
iki tarafa salladı:

— İşte, ben bunlara züppe
derim.. Sanki sinemadan bir şey
anhyormuş gibi.. Galiba sizi de
mütessir etti.

Gülerek cevap verdim:
— Aaa.. Yooook..

Ve.. Suat, bu fırsatı kaybet-
memek endişesile, sözümü ke-
serek:

— Elbiselerinizi nerede yap-
tırıyorsunuz Kevser Hanım?

— Niçin sordunuz Suat Bey..
O, samimi bir tebessüm tak-
lidile derhal cevap verdi:

— Dün akşam, bizim refi-
kaya uzun uzadıya sizden bah-
settim. Çok zarif, çok temiz gi-
yindiğinizi söyledim. Refikada da
cidden bir merak uyandı. (Ah
mümkün olsa da, kendileri gö-

rüşsek...) Dedi ve sonra, terzi-
nizi sordu. Her halde modayı,
iyi takip ediyorsunuz zannedirim.

Bu, acemi avcıya da şu alaylı
cevabı verdim:

— Moda mı?.. Ben ona isyan
ederim Suat Bey... Bence moda-
ya uymak, onu takip etmek,
ancak zevksiz insanların işidir.

Kendi kafasına güvenemiyen-
ler, kendi kendine bir şey dü-
şünemiyenler, başkalarının bul-
duğu şeyleri körü körüne kabul
ederler. Bu, iğrenç bir mukallit-
liktir... Ben, ne modaya, ne de
terziye tâbi olurum elbiselimi,
daima kendim düşünür ve ekse-
riya da kendim dikerim...

— Bravo, Kevser H... Valla-
hi, siz, harikulâde bir kadını-
sınız..

Ah ne olur, bizimki ile de
görüşseniz de onun kafasına şu
firi soksanız... Acaba sizi refika-
ya ne zaman prezante edebilirim?
Suadın yüzüne baktım, başı-
mı bir tarafa çarptım:

— Benim için de büyük bir
şeref teşkil eder. Fakat, ne za-
man bu şerefe nail olacağımı
tahmin edemem.

Dişarda, saat ağır ağır beşi
çalıyordu. Hemen kalktım. Şap-
kayı aldım.

— Orevuar Suat Bey..
Dedim ve kapıyı açtım.

24 ağustos

Dün, ağızlarımın payımı doya
doya verdiğim için bugün Enver-
le Suadın bana muğber oldukla-
rını hissettim. Bana, pek az lâ-
kırda söylüyor ve kendi kendile-
rile şakalaşıyorlardı. Ben de,
bunlara hiç ehemmiyet vermeden
bilâfâsıla işlerime devam edi-
yordum.

Akşama doğru müdürü umu-
minin hademesi geldi;

— Müdürü umumi sizi (dik-
te) ye istiyor.

Dedi. Hemen, defterimi, ka-
lemi aldım. Müdürü umuminin
odasına gittim. Büyük masanın
yan tarafına bir sandalye konul-
muştu. Müdürü umumi ayakta
elleri cebinde, odada dolaşıyordu.
İçeriye girdiğim zaman:

(Arkası var)



Hayatım zehrolurdu

eger Bromural komprimeleri olmasaydı!

Sinirlerim gerginmi? Bromural! ... Uykusuz muyum?
Bromural! ... Bir bardak su içerisinde alınan bu zararsız
ilaç gergin sinirleri teskin eder.

(Ludwigshafen a. Rh., Almanyada) Knoll A.-G. Kumpanya-
sının Bromural'ı çeyrek asırdanberi halkın aradığı
ve her yerde muhtaç olduğu bir ilaçtır.
10 ve 20 komprimelik tüpler içerisindedir.

Cenup Denizlerinde Bir Seyahat Macerası

Altın Peşinde..

Üç Serseri.. Üç Milyoner

Akşama doğru Papu kabilesi efradı iştin döadüler. Hemen aynı zamanda, denize açılmış olan Diyak kabilesinin sandalları da derede boy gösterdiler. Bunlar yeni gelen Avrupalılara şöyle bir defa ancak bakmışlardı, fakat "Papu"lar daha müteccassis davrandılar. Kadınları ve çocukları çadırın etrafında toplandılar. Biraz sonra aralarında iki üç erkek te belirdi. Tilman onlara tütün verdi. Arkadaşlarına da :

— Bu zavallılarla dost geçinelim, dedi, fakat maalesef içimizde bunların dillerinden anlıyan kimse yoktur. Baksanıza nasilalılık alık bakmıyorlar. Fakat heriflerin ne de biçare yüzleri var, alınları ve göz kapakları hep çizgi içindedir.

Kaptan Hul :

— Güneşe bakmaktan, diye izah etti. Fakat dağılmaya başladılar. Bu da ne, bakınız Viar kulübesinden çıktı, anlaşılana yeni nyanmış..

Filhakika Viar kulübesinin önündeki çardağa çıkmış, Papu kabilesi efradının getirdiği kauçuk dallarını muayene ediyordu, nihayet bukadar kabile efradı yere bıraktıkları sepetlerini topluyarak büyük bir hangara doğru (Viar) takip ettiler. Hangarın önüne küçük bir pazar kuruldu, Viar her adamın getirdiği sepetini ahyor, hangardan çıkardığı bir terazi ile tartıyor, sonra muhteviyatını depoya atıyordu.

Kaptan Hul:

— Herife bakınız, diye söylendi, herif ayyaş anıma Zencileri tongaya basturmak istediği zaman gözünü dört açıyor. Bu tip adamlar dünyanın bu köşesinde çok meşhurdur. Kendi hesabıma ben bir korsan ile iş yapmayı böyle bir adam ile iş yapmaya bin defa tercih ederim..

Kauçukların tartılması bitip te yerliler köylerine çekildikleri zaman Viar çadra yaklaştı. Şimdi suratı biraz temizlenmişti. Yere oturarak bir cigara yaktı ve konuşmaya başladı. Birkaç saat evvel alkolün tesiri altında o kadar sersem ki dört arkadaşın aşığıdan, dereden geldikleri hakkında verdikleri izahatı olduğu gibi kabul etmişti, fakat şimdi biraz açılınca yeni gelenlerin maksatları hakkında daha fazla tafsilât almak ister görünüyordu:

— Beyaz adam görmek hakikaten bir zevktir, dedi. Fakat siz buraya ticaret yapmak için gelmediniz ya?

Hul:

— Hayır, cevabını verdi, biz maden arayıcısıyız!

— Âlâ, fakat ne cins maden aradığınızı sorabilir miyim?

— Şu, bu, ne olursa olsun!

Viar:

— Vallahi kendi hesabıma uralarda toprağı eşmek zahmetine deyecek bir maden bulabileceğinizi zannetmem. Farzı muhal olarak bulsanız bile işletmekte müşkülâta uğruyacağınız muhakkaktır. Bir defa hariçten işçi getirmek mecburiyetinde kalacaksınız.. Fakat yapurunuz nerede?

Viar Bu Vahşi Ve Issız Adaya Dört Beyaz Adamın Niçin Geldiklerini Anlamak Merakına Düşmüştü

— Sahilde dolaşiyor. Biz bir tacirin hesabına çalışıyoruz. Ve buraya memlekette casusluk yapmak için değil, fakat kendi işlerimizle uğraşmak maksadile geldik, tıpkı sizin gibi..

Viar:

— Oh, kendi hesabıma ben burnumu sizin işlerinize sokmak niyetinde değilim. İstediginiz kadar taharriyatta bulunabilirsiniz. Beni hiç alâkadar etmez. Bu şehir benim değildir. Fakat elimden geldiği kadar size müfit olmak isterim. Nerede yatmak arzusundasınız?

Makar biraz evvel kendisinin ve Cekinin kulübede yatmalarını teklif etmişti, fakat düşünülünce bu teklif kabili tatbik görülmedi.

Geceleri serbest kalmaları lâzımdı, halbuki Makar ile Ceki kulübede yattıkları takdirde adamın şüphesini uyandırmadan mütemadiyen gidip gelemezlerdi.

Kaptan Hul:

— Bir kısmımız çadırda, bir kısmımız da sandalda yatacağız. İhtiyaten iki tane cibinlik getirmiştik, cevabını verdi.

Viar:

— Fakat ben sizi davet ediyorum, dedi, arzu ederseniz hepimiz birden benim kulübemde yatabilirsiniz.

Biraz daha havaiyattan konuşular. Sonra Viar yemeğini yemiye gitti.

Altın arayıcılara gelince, onlar güneş batıp ta karanlık çökünce (Makar)ın rehberliği arkasında yola koyuldular.

Sahil boyunca, köyden bir mil aşaya kadar ağaçlar hep palmiye idi. Bereket versin yekdiğerinden biraz fasılah oldukları için yürümek müşkül değildi. Yıldızların ziyası da kifayet ediyordu ve üç arkadaş önderinde, biraz ileride giden (Makar)ı bir hayal gibi görüyorlardı.

Köyün bir buçuk mil aşağısında derenin dirsek teşkil ettiği noktaya gelmişlerdi. Makar bu-

rada durmuş, aradığını bulamıyan bir adam gibi etrafına bakınıyordu, arkadaşları gelince:

— Burasıdır, dedi, fakat işaret noktaları kaybolmuş!

Kaptan Hul:

— Ne anlatıyorsun? diye sordu.

— Evet, burada karşılıklı iki kâfuri ağacı vardı, tam yeri gösteriyorlardı. Kaybolmuşlar.. Kimbilir belki de birisi kesmiş, yahut bir fırtına devirmişti. Fakat muhakkak olan bir şey varsa o da meydanda olmadıklarıdır. Maamafih zarar yok! Define iki ağacın tam arasındaydı. Kazarsak buluruz!

(Arkası var)

Almanya'da Komünizm Mücadelesi

Berlin, 20 — 1930 da dağıtılan "Kırmızı Cepke", mücadele teşkilâtını istihlâf eden gizli ve gayrikanunî teşkilâtın izini bulmak için komünist teşkilâtının merkezlerinde taharriyat yapılmıştır. Bu taharriyatın bütün Almanya'ya teşmili muhtemeldir.

Mançuride Şimendifer Grevi Teşebbüsü

Tokyo 20 — Bugün başlama-sı kararlaştırılan Şarki Çin Demiryolları amelesi grev yapmamıştır.

Hindistanda Hapishaneler Dolu

Bombay 20 — Buradaki hapishaneler son zamanlarda siyasi mahkûmların fazlalığı yüzünden okadar dolmuştur ki cinaî mahkûmlardan bir kısmı mahkûmiyetlerini tamamlamadan tahliye edilmişlerdir.

Bolivya Ordusu Hummaya Tutuldu

Ser (Cenubi Amerika) 20 — Bolivya askerî kıtaatının yüzde 60'ı sari hummaya tutulmuştur. Bir sihhi kordon yapılmıştır.

BÜYÜK TAYYARE
PIYANGOSU

4. cü keşide: 11 Mayıs 1932 dedir.

Büyük ikramiye:

40.000 Liradır.

Ayrıca: 15.000, 10.000 Liralık

büyük ikramiyeler ve 20.000

Liralık bir mükâfat vardır.

HİKÂYE

Bu Sütunda Hergün

Yazan: K.

SİRÂYET

Neriman H. o akşam kocasına üzülecek bir haber verdi:

— Ayol, hani mektep arkadaşım Naciye biliyosun değil mi? Zavallı hastalanmış, hekimler verem diyorlarmış. Nereden geçtiğini kimse bilmiyormuş. Ne üzüldüm bilsen.. Ne menhus, ne sari hastalık bu böyle.. İnsan "sağlamım, hasta değilim.. diye büyük söylememeli.. İçimizde ne oluyor, ne bitiyor, bilmiyoruz ki..

O gece yemekten sonra yine bu bahis açıldı. Hastalıktan bahsedildi. Yatacakları zaman Neriman şöyle omuzlarını kımlıdattı, üzüntülü bir sesle:

— Tuhaf! dedi. Arkamda sanki hafif bir sancı hissediyorum gibi.. Garip değil mi?

Kocası da alâkadar oldu:

— Eskiden de var mıydı?

— Eh.. Pek te yoktu denilemez sanki.. Ne ise.. Allah hayırlara tepdil etsin!

O gece Neriman H. kocasını uyandırdı.

— Ne var?

— Hiç..

— Nasıl hiç?

Neriman çehresini ıstırapla buruşturarak sustu.

— Neriman, sen adam akıllı hastasın galiba.. Arkan nasıl?

— Ağrıyor.. Ay ay ay ay..

— Yarın hemen doktora gidelim..

— Ay ay ay ay..

Karı koca o gece rahat uyu-yamadılar. Ertesi sabah Neriman Hanım bayağı hasta uyandı. Kocası, o sabah gazetesini ilân sayfasından okumaya başladı.

— Muallim doktor Ferhan göğüs hastalıkları mütehassısı.. Aman Neriman bugün herhalde bu doktora gidelim.

— Bilmem ki gidebilecek miyim?

— O kadar mı?..

— Canım hastayım diyorum sana.. Hastayım ayol.. Dün gece halimi gördün.. Ay ay ay ay..

O gün doktor Ferhan Beyin muayenehanesine gittiler. Kapıyı bizzat doktor açtı. Genç bir adamdı. Hastayı nezaketle karşılayıp muayene odasına götürdü.

Muayene epey uzun sürdü.

— Öksürün.. Nefes.. Nefes Almayın.. Yine nefes..

Bu esnada Nerimanla kocası baygınlıklar geçiriyorlardı. Nihayet doktor neticeyi bildirdi.

— Hanımefendi.. Maşallah arslan gibisiniz.. Hiçbir şeyiniz yok.. Göğsünüz gayet sağlam. Hatta okadar ki size reçete bile vermiyeceğim..

Neriman Hanım derin bir nefes aldı.

— Zaten biliyordum, dedi. Lâkin sağ olsun bizim bey buluttan nem kapar.. Her ne ise..

Dıgarı çıktılar. Neriman H. bayağı hiddetliydi. Kocasına çikışmaya başladı.

— Nasıl için rahat ettin mi?

Üç lirayı sokağa atmasaydı olmazdı değil mi?

"Hekim bekim.. diye tutturdu; hekimlik bir hastalığı yoktu ki.. Sonra da bana müsrifsin diye iftira edersin.. O üç lile âlâ bir ipeklî çorap alırdım. İnsan durup dururken veren olmaz ya..

Aradan iki gün geçti. Bu müddet zarfında Neriman Hanım hiç hastalıktan şikâyet etmedi. Bilâkis duyduğu sancının boş bir kuruntudan ibaret olduğunu kendi bile itiraf etti.

Bir sabah kocası gazete okurken birdenbire bir kahkaha attı.

— Aman Neriman.. Sana bir şey okuyayım da şaşl.

— Ne o?..

Kocası okumaya başladı:

"Sahte bir doktor — Dün muallim doktor Ferhan Beyin muayenehanesinde garip bir vak' olmuştur.

Bir haftadanberi Bursada bulunan doktor, dün avdet ettiği zaman, gayubeti esnasında uşağının kendi beyaz gömleğini giyerek bazı yeni hastaları muayene ettiğini ve üçer lira vizite aldığını haber almış ve kendine doktor süslü veren bu cüretkâr uşağı zabıtaya teslim etmiştir.

Bereket versin ki, uşak ihtiyatlı hareket etmiş ve hastalara ilâç vermiye kalkmamıştır.. Nasıl?.. Olur şey değil.. Hah hah hah hah ha..

Neriman bu kahkahaya iştirak edecek yerde birdenbire ciddileşti.

— Deli misin, divane misin kuzum?.. Öyle sersem gibi ne gülüp duruyorsun.. Ben bunda gülünecek hiçbir şey görmüyorum..

Kocası bu anî şiddet karşısında şaşalamıştı.

— Neden?

— Neden olacak? Ben bu işte bir karışıklık olduğunu zate anlamıştım.

— Alay mı ediyorsun Neriman?

Bilâkis Neriman H. pek ciddi idi. Kocası da gülmekten vazgeçti.

— Hanım niçin böyle yapıyorsun! Sahte doktor olmuş bize ne.. Hastalığın kuruntudan ibaret olduğunu anladık ya.. Sen ona bak!

Kuruntu lâkirdisi Neriman Hanımı büsbütün sinirlendirdi.

— Hele şu sersem söylediği söze bak! Sen ne zannediyorsun? Bir şeyim kalmadı, öyle mi? Ben herkesi telâşe vermek istemiyorum, yoksa..

— Yoksa.. Ne yani?

Neriman Hanım biraz evvel sakin ve müsterih oturduğu kanapenin üzerine bitap bir tavırla uzandı.

— Haydi kuzum, seninle uğraşmağa vaktim yok.. Ben ne çekiyorum bilmiyorsun.. Ay ay ay ay..

Bir Ölü'nün Hatıra Defterinden :

HAINLERİN İÇ YÜZÜ

Muharriri:

**

Yüz Ellilikler Nasıl Gittiler, Ne Yaptılar YABANI ÇÖLLERDE DOLAŞAN BEDEVİLER HÂLÂ KERTENKELE YİYORLARDI

— 60 —

Hicaz Kırakı Şerif Hüseyin, zeki bir adam olmak itibarile, bütün bunları sezmişti, yeni baştan ihtirasa düşmüştü. Şimdi o, Avrupalıların kendisinden esirgeyip te aralarında paylaştıkları Arap topraklarına mukabil halifeligi elde etmek istiyordu. Peygamber torunuğu iddiasında bulunduğu için o unvana, herkesten ziyade müstahak olduğuna kanıdı. Dört büyük harp senesinde oynadığı rollerle İslâm âleminde şöhret kazandığına zahipti ve halife olursa Arap imparatorluğu gayesine daha kolay vâsil olacağına inanıyordu.

Dediğimiz gibi Şerif Hüseyin Fasit te olsa, kuvvetli bir zekâyâ malikti. Durup dururken halifeligini ilân etmeyi makul bulmuyordu. Mısır ve Hint müslümanlarının, mahza Türkiye Büyük Millet Meclisine karşı bir cemile olmak, yani Türk zaferini bilvesile alkışlamak için Vahideddin'in mahlûyetini ve Abdülmeccid'in halifeligini tehallikle tasvip etmişlerdi. Böyle bir sırada Mekke duvarlarına asılacak hilâfet ilânnamesini kimse okumuyacaktı.

Şerif Hüseyin, bu sebeple bir plân çizdi. Hilâfet, umumî biatle olduğu gibi ferağ ile de olabiliyordu. Zaten Osmanlı padişahlarının, o unvanı alabilmele-ri de ferağ tarikle vaki olmuştu. Yavuz, Mısırda bulduğu der- viş hırkâli halifeyi alıp İstanbul'a getirmiş ve Ayasofya camiinde nimbere çıkararak hilâfeti kendisine devrettirmişti. Bu, gerçi kuvvetin yaptığı ve kabul ettirdiği bir muamele idi. Fakat Şerif Hüseyin, silâh kadar paranın da kavi olduğunu biliyordu. Binaenaleyh İngilizlerden aldığı yüz binlerce liradan bir kısmını bu uğurda sarfetmeyi ve hilâfeti matrut ve mahlu Vahdeddinden kendisine devrettirmeyi kurdu!

Bizim için bunlar, bu düşünceler gülünç gelir. Lâkin fikirleri doğdukları muhite göre ölçmek icap eder. Şerif Hüseyin, üzerinde henüz kurunuulâ güneşi dolaşan yetim çöllerin hükümdarı idi. Bedeviler, hâlâ ve hâlâ kertenkele yiyorlardı. Onu bulamadıkları zamanlar, deve tüyünü deve kanile karıştırıp midelerine indiriyorlardı. Böyle bir kütle üzerinde daha esaslı hâkimiyet tesis etmek için bu gibi unvanların tesiri vardır.

Şerif Hüseyin, işte bu mülâhaza ile Vahdeddini Mekkeye davet etmişti. Fakat ona, doğrudan doğruya fikrini açamazdı. Bu, pek tuhaf olurdu. Binaenaleyh Vahdeddinin etrafında bir zümre yaratmak istedi. Öyle bir zümre ki ilk nazarda firari ve serseri padişahın yabancı simalar içinde sakılmamasını temin için teşkil edilmiş görünsün. Fakat çevrilecek entrikada da rol derubde etmek kabiliyetinde bulunsun.

Hicaz kırak, muhtaç olduğu adamları ancak firariler arasından

Bunu bulamadıkları zaman deve tüyünü deve Kanile karıştırıp midelerine indiriyorlardı.

arıyabildir. Nefislerini vatanlarına tercih eden o nabekârların bolca bahşış mukabilinde Vahdeddini de kütenden atacaktarına kanaati vardı.

İşte Hoca Sabri ile arkadaşlarının Mekkeye çağırılmalarının illeti!... Fakat onlar, vukubulan bu lütfkâr davetin içyüzünü tahlile lüzum görmediler, teşekkül eden Hicaz kuralığında yüksek vazifeler alacakları hulyasile

neşelendiler, arkada bıraktıkları aziz yurt için küçük bir hicran elemi duymadan yola çıktılar.

Emir Abdullah, hakikaten Kahirede idi. Firarilerin muvafık bir cevap vermeleri üzerine İskenderiyeye gelerek kendilerile temasa girişmişti. Bu temas, ümitlere cilâ veren bir şeydi. Çünkü Emir Hazretleri, öğle ve akşam yemeklerinde firarileri sofrasında bulunduruyordu. İskenderiyenin birinci sınıf bir otelinde, denize karşı itina ile kurulmuş mükellef bir sofraya?.. bu, muhayyel saadetlerin ilk tulû izleri, mes'ut ferdaların ilk şafakları idi.

(Arkası var)

Piyasada Kahve Yok Mu?

Şehrimizdeki Bazı Kuru Kahveciler, Ayda Ancak Üç Gün Çalışıyorlar

(Baş tarafı 1 inci sayfada)
Polis gelmiş ve itip kakmalara mâni olmuştur.

Talep fazlalığı karşısında müşterilere ancak 50-100 dirhem kadar kahve verilebilmiştir.

Kahve fiyatının bu kadar yükselmesi sebepleri hakkında sözü Mehmet Efendi mahdumlarına bırakıyoruz:

— "İstanbulun aylık kahve ihtiyacı üç bin beş yüz çuvaldır.

Halbuki her ay için (312-350) çuval veriliyor. Bu vaziyet karşısında biz ayda ancak üç gün çalışabiliyoruz. Düşününüz, arife günü dükkânın önündeki cadde insanla doldu, taştı, münakale kesildi.

— Kahve niçin bu kadar pahalıdır?

— Sebepleri:

1 — Kahve az, talep çok.

2 — Üç bin beş yüz yerine (350) çuval veriliyor. Türkiye kahve sarfiyatının yüzde elli beşini İstanbul yapar. Halbuki verilen miktar yüzde ondur.

3 — İstanbul kontenjanı üzerinden çıkan kahveler diğer vilâyetlere sevkediliyor. Belediye buna mâni olmalıdır.

4 — Nisan nihayetine kadar İzmir, Mersin, Trabzondan kahve geliyordu. Ora Belediyeleri buna mâni olduğundan artık gelmez oldu.

Bu arada telefon çaldı. Ticaret Müdüriyeti kahve fiyatını soruyordu. Şu cevap verildi:

— "Piyasada kahve yoktur. Biz (180) kuruşa satıyoruz. Başka yerlerde ise 240 ve hatta 280 kuruşa satıldığını işidiyoruz."

Telefon muhaberesinden sonra kahve tüccarı sözüne devam etmiş ve kahvenin mahallinde yüzde 4 pahalandığını ve burada okka başına 12 kuruş masraf bindiğini söylemiştir.

Bizim yaptığımız tahkikata ve aldığımız mevsub malûmata göre kahve üzerine mühim ihtikârlar yapılmaktadır. Kahvedeki ihtikâr yüzde 50 den yüzde yüze kadar yükselmektedir.

Tahdit sisteminden evvel pi-

yasada 94 kuruşa kahve satıldığı gibi, tahditten biraz sonra da (102) kuruşa kahve satılmıştır. Bu fiyat, çii kahvede, tedricen 160-165-170, 180 kuruşa kadar yükselmiştir. Kahvenin vasatı maliyet fiyatı (100) kuruştur. Ve bunda bütün yeni masraflar dahildir. Bizim vardığımız bu neticeye Tahkik Komisyonunun da varmış olacağına nazaran nasıl oluyor da kahve 240 kuruşa satılıyor?

İşte bunu anlamak mümkün değil.

Irak İsyanı

(Baş tarafı 1 inci sayfada)

Kurduğunu iddia ettiği dinin bazı kabileler tarafından kabul edilmediğini görünce bunları vurmaya ve önüne gelen mazlum halkı katliâm yapıya, mallarını gasbetmeye başladı. Irak Hükümeti, kuvvet istimal etmeksizin bu adamı yola getirmek istedi. Fakat asi serkerde söz anlar takımdan değil. Üzerine asker sevketmeye mecburiyet hâsıl oldu. Fakat kış geldi, çatı, askeri hareket yapmak imkânı kalmadı. Harekât bu defa, on beş martta tekrar başladı. Bu harplarda yalnız yüksek rütbeli bir İngiliz zabiti maktul düşmüştür. Tenkil hareketi devam ediyor."

Yeni Bir Tayyare Hücumu

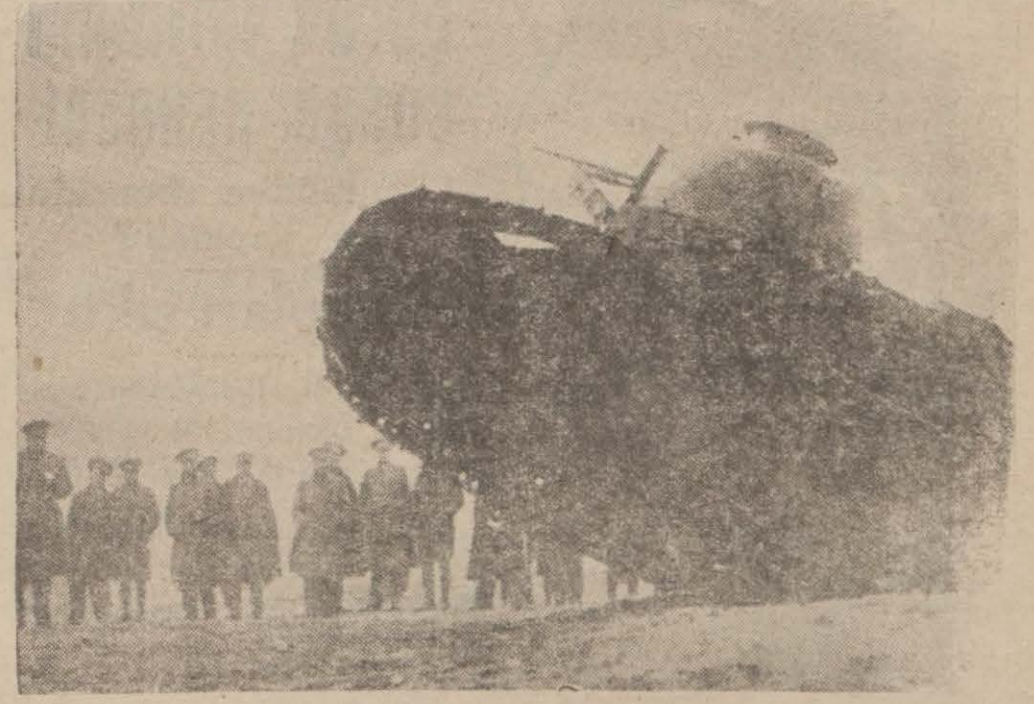
Bağdat 20 — İngiliz tayyareleri Kürt kıyamcılara ağır zayıat verdirmişlerdir. Asilerden 10 kişi ölmüş ve birçokları yaralanmıştır.

Tayyareleri dağlık mntakalarda sukut ederek parçalanan iki Iraklı tayyareci Kürtler tarafından öldürülmüştür.

Konservatuvar Talebesinin Konseri

Konservatuvar talebesi tarafından yarınki cuma günü Tepebaşı Kışık tiyatrosunda senelik konser verilecektir. Program çok zengin ve güzel intihap olunmuştur.

Tanklardan Sonra "Kara Ejderleri,, De Yapılıyor



Modern orduların elinde "Kara Ejderi,, ismi verilen tankların kıymeti o derece artmıştır ki bugün, hiçbir ordu bu müthiş vasıtadan kendisini müstağni addedemiyor. Her devlet, ordusunun derecesine göre bu silâhtan kâfi miktar edinmek heves ve sevdasındadır.

Bu tankların, irili, ufaklı her nevi ve şekillisi vücade getirilmiştir. Hatta çocuk tangı denilen ve parça parça bir hale getirilerek beş on nefer sırtında taşınanlarından tutun da muazzam ve bir zırhlı kadar büyük olanları yapılmaya başlanmıştır. Resim, (Kara Ejderi) ismi verilen bu nevi tanklardan bir tanesinin önünde mani tanımyarak ve her şeyi yıkıp devirerek ilerlediğini gösteriyor.

Yunan Buhranının Esası Eski Zamana Dayanır

(Baş tarafı 1 inci sayfamızda)
o sene dâinlerle uyuşularak geçen elli seneye yakın bir zamanın yüzde beş hesabına faizleri de ödenmek şartile hesap kapatılmıştır. Bu hesabın kapatılması için ise Yunanistan sekiz milyon İngiliz liralık yeni bir istikraz yapıya mecbur olmuştu. Daha birinci iflâsın hesapları kapatılmadan, 1844 te ikinci bir aciz hali başgöstermiştir. Bu vaziyet te 1861 senesine kadar sürdü. Bu sefer de yeni istikraz verilmediğinden uzun vadeli taksitlere raptedilmek suretile borç ödendi.

Bu ikinci iflâtan sonra dahili istikrazlar devresi başladı ve bu dahili istikrazlardan ele geçirilen para harici istikrazcılara verildiğinden memleket müşkül vaziyette kaldı, 1878 de üçüncü iflâs vuku buldu. 3 üncü iflâstan sonra yine harici istikrazlar siyasetine avdet edildi.

Ve 1893 te Başvekil Trikupis'in Meclisi Meb'usan kürsüsünden o meşhur:

— "Efendiler maalesef iflâs ettik, sözüle dördüncü iflâs vaziyeti hâsıl oldu. Aradan 4 sene geçmişti. 1897 de Türk - Yunan muharebesi ilân edildi. Neticesi malûmdur.

Yunanistanın bugünkü sıkıntılı vaziyeti, umumî buhranın bir neticesi olmakla beraber asıl esasını daha çok gerilerde aramak lâzımdır. Türk - Yunan 97 harbinin ferdasında Yunanistanın umumî borç yekûnu bir milyar drahmi (50 milyon altın lira) tutuyordu.

Bundan sonra Yunanistanın yaptığı istikrazlar şunlardır.

Sene	Miktar drahmi
1900	11,750,000
1902	56,250,000
1906	18,000,000
1907	20,000,000
1909	15,000,000
1911	110,000,000
1914	50,000,000

Buntardan başka Umumi Harp-

çinde bir defa 46 buçuk milyon dolar ve bir defa da 48 milyon İngiliz lirası iki borç daha yapılmıştır. Bütün bu borçlara mukabil Yunanistanın senede vermesi lâzimgelen taksit miktarı bugünkü rayiç üzerinden 30 milyon Türk lirasıdır.

Görülüyor ki, Yunanistanın borç altında ezen, yüksek faiz kabul ettirmiş kimselerdir.

**

Fotoğraf Tahlihi Kuponu

Tabiatinizi öğrenmek istiyorsanız fotoğrafınızı 5 adet kupon ile birlikte gönderiniz. Fotoğrafınız sıraya tabidir ve lade edilmez.

Is im, meslek veya san'tu?

Hangi suallerin cevabı?

Fotoğraf intişar edecek mi?

Fotoğrafın klîşesi 30 kuruşluk pul mukabilinde gönderilebilir.

SON POSTA

Yevmi, Siyasi, Hava Jis ve Halk gazetesi

İdare: İstanbul: Eski Zaptiye Çatalçeşme sok. no: 25

Telefon İstanbul - 20203
Posta kutusu: İstanbul - 741

Telgraf: İstanbul SONPOSTA

ABONE F. ATİ

TÜRKİYE	ECNEBİ
1400 Kr. 1 Sene	2700 Kr.
750 " 6 Ay	1400 "
400 " 3 "	800 "
150 " 1 "	300 "

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 6 kuruşluk pul ilâvesi lâzımdır. Adres değışitilmesi (20) kuruştır.

Haşarattan ve Tahta kurularından kurtulmak için şimdiden yuvalarını

F A Y D A ile tahrip ediniz.

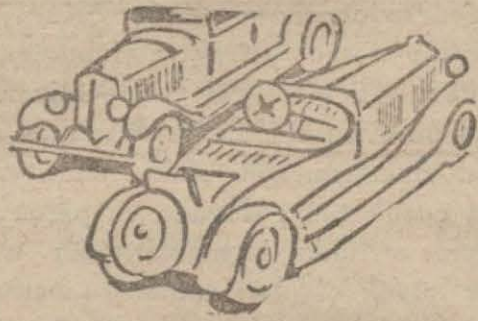


ŞOFÖR İMTİHANI ŞOFÖR REHBERİ

Otomobilim bozuldu ne yapmalı?

Kitapları çıktı

Tevzi merkezleri:
Taksim, Cumhuriyet meydanı
Fıkrı TEVFIK OTOMOBİL
MEKTEBİ Kayıt mahalli
ve
İstanbul, Babıali Hüsnütabiat
matbaası



Doktor Orfanidis

Zührevi ve cilt hastalıkları mütehasssısı
Beyoğlu, Tokatlıyan karşısı No. 251. Tel. B. O. 3734

EMLÂK ve EYTAM BANKASI İLÂNATI

**EMLÂK VE EYTAM BANKASI
İSTANBUL ŞUBESİNDEN**

Kiralık Ekmek Fabrikası

Nişantaşında kâin ekmek Fabrikası bir sene müddetle ve kapalı zarf usulile bilmüzayede kiraya verileceğinden taliplerin şubemizden olacağını şartnamenin leffile 25 - 4 - 32 tarihine müsadif pazartesi saat on altıya kadar teklif mektuplarını Bankamıza tevdi eylemeleri. E.

*

Şişlide Pazarlıkla Satılık Arazi

Şişlide Hürriyeti Ebediye Tepesi civarında İzzetpaşa Çiftliği arazisi dahilinde tahminen on dönüm araziye müstemil münhedim tuğla fırını bedeli peşin veya taksitle ve pazarlıkla satılacağından taliplerin 25 - 4 - 1932 Pazartesi saat on altıya kadar şubemize müracaatleri.

Zafiyeti umumiye, iştihasızlık ve kuvvetsizlik halâtında büyük faide ve tesiri görülen:

FOSFATLI ŞARK MALT

Hulâsası

Kullanınız.. Her eczanede satılır

İstanbul Gümrük Muhafaza Müdürlüğünden:

- 1 - Gümrük Muhafaza Alayı revirleri için kapalı zarfı ilaç ve sıhhi malzeme alınacaktır.
- 2 - İlaçların ve sıhhi levazımın miktar ve evsafını gösteren şartnamelerin sureti musaddakası müdüriyet kaleminde alınacaktır.
- 3 - Münakasa 11 Mayıs çarşamba günü saat 14 te Muhafaza müdüriyetinde yapılacaktır.
- 4 - İsteklilerin şartnamesini tetkikile ve % 7,5 teminatlarla birlikte tesbit edilen gün ve saatte hazır bulunmaları.

LASTER SİLBERMANN ve Şii.
DOYÇE LEVANT Linye
Hamburg, Brem, Anvers, İstanbul
ve Bahriyeh arasında azimet ve
avdet muntazam postaları
Hamburg, Brem, Stetin, Anvers ve
Poterdam'dan limanımıza muvasalatı
beklenen vapurlar

Alaya vapuru limanımızda
Andros " 27 nisana doğru
Nicea " 30 " "

Burgaz, Varna, Köstence, Kalas
ve İbrail için limanımızdan hareket
edecek vapurlar

Andros vapuru 27 - 29 nisanda
tahmilde.
Macedona vapuru 22 - 23 mayısta
tahmilde.

Yakında Hamburg, Brem, Anvers
ve Rotterdam limanları için hareket
edecek vapurlar.

Alaya vapuru limanımızda.
Tinos vapuru 23 - 24 Nisanda
tahmilde.
Alimma vapuru 26 - 28 Nisanda
tahmilde.

Fazla tafsilât almak için Galatada
Ovakımyan hanında Laster Silber-
mann ve Şürekâsı vapur acenta-
hına müracaat.

Telefon : Beyoğlu 641 - 674

Ölçü üzerine

Fennî

Kasık Bağları

Mide, barsak,
böbrek
düşkünlüğüne

Fennî

Korsalar

İstiyenlere
ölçü tarifesi
gönderilir.

Eminönü:
İzmir sokağı
Tel. 20219

Zaharya Oreopulos



Zayi Köpek

Siyah beyazlı bir köpek
zayi ettim. Bulan efendiye
memnun edeceğim.

Çemberlitaşta Merkez Lokantası
sahibi Mehmet

Göz Hekimi

Dr. Nuri Fehmi

Cağaloğlu, Süreyya B. apart.
No. 7 saat 3-6 Tel: 23212

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi 1898

Sermayesi Tamamen
tediye edilmiş

30,000,000 Frank

İdare Merkezi: İSTANBUL

TÜRKİYE'deki Şubeleri:

GALATA İSTANBUL, İZMİR,
SAMSUN, ADANA, MERSİN
YUNANISTAN'daki Şubeleri:

SELÂNİK, ATİNA,
KAVALA, PİRE

Bilümmün banka muamelâtı. Kredi
mektupları. Her cins nakit üzerine
hesap küşadı. Hususi
kasalar icarı.

Son Posta Matbaası

Sahipleri: Ali Ekrem, Selim Rağıp
Nesriyat Müdürü: Selim Rağıp

Diş
Ağrıları

GRİPİ

BAŞ
Ağrıları

FEVROZİN

N
E
C
D
E
T

Kadınların
AYBAŞI
Sancılarını

**MAĞLÛP
EDER**

Her eczanede bulunur.

Romatizmayı
Nakrisi

**Bayram geliyor:
Çocuğunuzu siz de
Sevindiriniz!**



Kumbara bütün bir istikbaldir.

Türkiye İş Bankası

Dr. Celâl Tevfik

Zührevi ve İdrar Yolu
Hastalıkları Mütehasssısı
Sirkeci, Muradiye caddesi
No 35. Saat. 2-6

B. Orfanidi.

Mimar, Müteahhit
Galata Büyük Millet han No. 35

DEUTSCHE ORIENTBANK

Tesis Tarihi 1906

Merkezi: Berlin

Türkiye Şubeleri:

İstanbul, İzmir

Galata Tel: B. O. 247-248-984

İstanbul " 24410

Deposu " 23227

Her nevi

banka muamelâtı

Yapıncak ve Çavuş

En iyi şarap yapılan
üzümlerdendir.

En iyi şarap
Mürefte şarabıdır.

Bu şarabı Galata Topçular
No. 187 den tedarik
edebilirsiniz.

Türkiye İş Bankasından:
Milli Bayram münasebetile 23
Nisan 932 Cumartesi günü İstanbul ve
Beyoğlu şubemiz kapalı bulunacaktır.

Dr. ŞAUL

Dahiliye Mütehasssısı
Paris hastanesinden mezun
Balat Rifatefendi sokak

Dr. A. KUTIEL

Cilt ve zührevi hastalıklar müte-
hasssısı. Karaköy büyük mahallobici
yanında 34

Dişlerin İnci
Gibi Muhafa-
zası Yalnız

RADYOLİN DİŞ MACUNU

Kullanmakla
Kabildir. En
Mükemmel Diş
Macunudur.